

## Indice del volume

Premessa .....	1
Siglorum conspectus .....	3
Grammatica .....	7
Metrica .....	9
1. Gli Epodi di Strasburgo .....	11
1.1. Introduzione .....	13
1.1.1. Storia del testo .....	13
1.1.2. Dubbi e pregiudizi riguardanti la possibile paternità dei testi .....	17
1.1.3. Una soluzione intermedia: un'antologia? .....	19
1.1.4. I motivi dell'attribuzione dei tre frammenti ad Ipponatte .....	22
1.2. Hippon. fr. *115 W. <sup>2</sup> ; °194 Dg .....	29
1.2.1. Testo .....	31
1.2.2. Traduzione .....	33
1.2.3. Commento .....	35
1.3. Hippon. fr. *116 W. <sup>2</sup> ; °195 Dg. ....	95
1.3.1. Testo .....	97
1.3.2. Traduzione .....	99
1.3.3. Commento .....	101
1.4. Hippon. fr. *117 W. <sup>2</sup> ; °196 Dg. ....	105
1.4.1. Testo .....	107
1.4.2. Traduzione .....	109
1.4.3. Commento .....	111
1.5. Osservazioni .....	129
2. Gli Epodi di Colonia .....	135
2.1. Introduzione .....	137
2.1.1. Il ritrovamento .....	137
2.1.2. Le ragioni della paternità archilochea del testo .....	138
2.1.3. Due scuole di pensiero a confronto .....	142
2.1.4. Una possibile mediazione .....	145
2.2. Archil. fr. 196+196a W. <sup>2</sup> .....	151
2.2.1. Testo .....	153

2.2.2. Traduzione .....	159
2.2.3. Commento .....	161
2.3. Archil. fr. 188 W. <sup>2</sup> .....	251
2.3.1. Testo .....	253
2.3.2. Traduzione .....	255
2.3.3. Commento .....	257
2.4. Osservazioni .....	271
3. Appendice: Archilochus <i>P. Oxy.</i> LXIX 4708 .....	277
3.1. Introduzione .....	279
3.2. Testo .....	287
3.3. Traduzione .....	293
3.4. Commento .....	297
Librorum conspectus .....	335
Indices .....	369
Index locorum .....	371
Index verborum .....	385
Tabulae comparationis .....	391
Tabula .....	393