

Luciana Rita Angeletti

Professore Ordinario di Storia della Medicina e Bioetica all'Università "La Sapienza" di Roma e membro di numerose società scientifiche nazionali e internazionali. Si è occupata in particolare della trasmissione dei testi medici antichi nella cultura araba medioevale, della medicina ippocratica e dei suoi aspetti epistemologici, dell'analisi ricostruttiva di casi clinici antichi, di storia della ginecologia e della cardiologia, di etica e filosofia della medicina. Fra le sue pubblicazioni si segnalano *Storia della medicina e bioetica*, Milano, ETS Libri/RCS, 1992; *La storia dell'ostetricia e della ginecologia* (con V. Gazzaniga e V. Giambanco), Salerno, Momento Medico, 2004; *Storia, filosofia ed etica generale della medicina* (con V. Gazzaniga), Milano, Masson, 2004².

Vincenzo Balzani

Professore Ordinario di Chimica Generale ed Inorganica all'Università di Bologna. È stato Direttore dell'Istituto di Fotochimica e Radiazioni d'Alta Energia del CNR di Bologna, Presidente della Associazione Europea di Fotochimica, Visiting Professor di numerose Università europee e americane, insignito di molti riconoscimenti nazionali e internazionali. Negli ultimi dieci anni si è occupato prevalentemente di chimica supramolecolare, nanotecnologie molecolari, fotofisica e fotochimica, conversione dell'energia solare. È membro di diverse associazioni e accademie nazionali e internazionali, nonché del comitato editoriale di riviste quali *RSC Dalton Transactions*, *Organic & Biomolecular Chemistry*, *Chemistry European Journal*, *Topics in Current Chemistry*. Fra le sue ultime monografie: *Molecular devices and machines: a journey into the nano world* (con A. Credi, M. Venturi), Weinheim, Wiley-VCH, 2003, tradotto recentemente in Cina; *Energia oggi e domani: prospettive, sfide, speranze* (con N. Armaroli), Bologna, Bononia University Press, 2004.

Enrico Bellone

Professore Ordinario di Storia della Scienza presso la Facoltà di Scienze Matematiche, Fisiche e Naturali dell'Università degli Studi di Milano. È direttore delle riviste *Le Scienze e Mente e cervello*. Si occupa in particolare di storia dell'astronomia e della fisica, di teoria dell'evoluzione scientifica, di sociologia della scienza, ed è uno dei più autorevoli esperti internazionali dell'opera galileiana ed einsteiniana. Fra le sue numerose pubblicazioni sono da segnalare *Spazio e tempo nella nuova scienza*, Roma, Carocci, 1994; *I corpi e le cose. Un modello naturalistico della conoscenza*, Milano, B. Mondadori, 2000; *La stella nuova. L'evoluzione e il caso Galilei*, Torino, Einaudi, 2003; *Caos e armonia*, Torino, UTET, 2004; *Albert Einstein. Opere scelte*, Milano, Bollati Boringhieri, 2004; *La scienza negata. Il caso italiano*, Torino, Codice Edizioni, 2005.

Giovanni Bignami

Professore Ordinario di Astronomia all'Università di Pavia e Direttore del Centre d'Étude Spatiale des Rayonnements a Toulouse. Si occupa di astrofisica, svolgendo un ruolo di primo piano nella ricerca spaziale italiana ed europea. È stato Direttore Scientifico dell'Agenzia Spaziale Italiana, è delegato italiano e vicepresidente del Comitato per la programmazione scientifica delle missioni spaziali dell'ESA ed è consulente per la NASA sulle missioni astronomiche spaziali. È membro del Consiglio Scientifico del CNRS francese e del Comitato dei Consulenti Scientifici del Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia. È membro dell'Accademia dei Lincei ed Ufficiale dell'Ordre National du Mérite della Repubblica Francese per meriti scientifici. Per la scoperta di Geminga ha ricevuto nel 1993 il premio Bruno Rossi della Società Astronomica Americana. Dal gennaio 2004 è Presidente del SSAC (Space Science Advisory Committee) dell'ESA. Fra le sue recenti monografie: *La storia nello spazio*, Milano, Mursia, 2001.

Edoardo Boncinelli

Professore Ordinario di Biologia e Genetica all'Università "Vita-Salute S. Raffaele" di Milano. È stato Direttore della Scuola Internazionale Superiore di Studi Avanzati di Trieste. Collabora con *Le Scienze* e *Il Corriere della Sera* ed è autore di numerose pubblicazioni dedicate alla funzione della scienza nella società contemporanea e ai progressi delle neuroscienze, fra le quali si segnalano *Il cervello, la mente e l'anima: le straordinarie scoperte sull'intelligenza umana*, Milano, Mondadori, 2000; *E ora? La dimensione umana e le sfide della scienza* (con U. Galimberti), Torino, Einaudi, 2000; *Genoma: il grande libro dell'uomo*, Milano, Mondadori, 2001; *Verso l'immortalità? La scienza e il sogno di vincere il tempo* (con G. Sciarretta), Milano, Cortina, 2005; *Prodigi quotidiani: gli straordinari eventi che accadono nell'organismo umano e nel cosmo* (con L. Offeddu), Milano, Boroli, 2005; *Sani per scelta: la scienza che ci cambia la vita* (con G. Schiavi), Milano, Corriere della Sera, 2005.

Massimo Cacciari

Professore Ordinario di Estetica presso la Facoltà di Filosofia dell'Università "Vita-Salute S. Raffaele" di Milano, della quale è stato fondatore e preside. Protagonista della vita culturale e politica tanto italiana quanto europea, si è dedicato allo studio della tradizione del "pensiero negativo", alla cultura mitteleuropea del primo Novecento, ai rapporti fra filosofia e prassi, all'intreccio fra tradizioni teologiche e ricerca filosofica. Nel corso della sua attività, è stato tra i fondatori di alcune fra le più importanti riviste filosofiche italiane, da *Angelus Novus* a *Laboratorio Politico*, da *Il Centauro* a *Paradosso*. Molte delle sue opere sono state tradotte nelle principali lingue europee ed è membro di numerose istituzioni filosofiche internazionali, fra cui il Collège de Philosophie di Parigi. Fra le opere più recenti si segnalano *Le dieu qui danse*, Grasset, Paris 2000; *Arte, tragedia, tecnica*, Milano, Cortina, 2000; *Duemilauno. Politica e futuro*, Milano, Feltrinelli 2001; *Dell'inizio*, Milano, Adelphi, 2001²; *Sulla responsabilità individuale*, Bergamo, Servitium, 2002; *Della cosa ultima*, Milano, Adelphi, 2004.

Giuseppe Cambiano

Professore Ordinario di Storia della Filosofia Antica alla Scuola Normale Superiore di Pisa e precedentemente all'Università di Torino. È stato membro del Comitato scientifico della "International Plato Society" ed è socio dell'Accademia delle Scienze di Torino. Si occupa di storia della filosofia antica, con particolare riguardo a Platone ed Aristotele; di storia delle scienze nell'antichità, con particolare attenzione alla geometria, alla meccanica e alla medicina; di storia della storiografia filosofica e scientifica; di storia della tradizione classica, con particolare riguardo alle immagini della *polis* nella cultura europea dal XV al XIX secolo. È autore di numerose traduzioni ed edizioni di testi filosofici antichi e ha curato con L. Canfora e D. Lanza *Lo spazio letterario della Grecia antica*, Roma, Salerno Editore, 1993-2004; fra le sue monografie si segnalano: *Filosofia e scienza nel mondo antico*, Torino, Loescher, 1986; *Il ritorno degli antichi*, Roma-Bari, Laterza, 1988; *Platone e le tecniche*, Roma-Bari, Laterza, 1991²; *Polis: un modello per la cultura europea*, Roma-Bari, Laterza, 2000.

Luciano Canfora

Professore Ordinario di Filologia Classica all'Università di Bari. Filologo classico e storico, ha fondato e dirige la rivista *Quaderni di Storia* e la collana di testi «La città antica» (Dedalo). È editorialista del *Corriere della Sera* e collaboratore di numerose altre testate giornalistiche italiane. I suoi studi spaziano dal mondo antico alla storia degli studi e della tradizione classica fino alla storia moderna e contemporanea. È stato curatore, con D. Lanza e G. Cambiano, de *Lo spazio letterario della Grecia antica*, Roma, Salerno Editore, 1993-2004. Tra le sue più recenti pubblicazioni si segnalano *La biblioteca del patriarca*, Roma, Salerno Editore, 1998; *Le vie del classicismo/2: Classicismo e libertà*, Roma-Bari, Laterza, 1998; *Storia della letteratura greca*, Roma-Bari, Laterza, 2001⁴; *Critica della retorica democratica*, Roma-Bari, Laterza, 2001; *Convertire Casaubon*, Milano, Adelphi, 2002; *Noi e gli antichi*, Milano, Rizzoli, 2002; *Le vie del classicismo/3. Storia, tradizione, propaganda*, Bari, Dedalo, 2004; *La democrazia. Storia di un'ideologia*, Roma-Bari, Laterza, 2004; *La sentenza. Concetto Marchesi e Giovanni Gentile*, Palermo, Sellerio, 2005²; *Tucidide tra Atene e Roma*, Roma, Salerno Editore, 2005.

Mario Citroni

Professore Ordinario di Letteratura Latina all'Università di Firenze. Si è occupato prevalentemente di poesia latina di età augustea, elegia ed epigramma, convenzioni letterarie e comunicative. È autore di numerosi studi di letteratura e filologia classica pubblicati su riviste italiane e straniere. Ha collaborato all'*Oxford Classical Dictionary*, Oxford, Oxford UP, 1996. Tra le sue numerose pubblicazioni si ricordano: *M. Valerii Martialis Epigrammaton liber primus* (ed.), Firenze, La Nuova Italia, 1975; *La poesia latina. Forme, autori, problemi* (con P. Fedeli e G. Paduano), Roma, Carocci, 1991; *Poesia e lettori in Roma antica: forme della comunicazione letteraria*, Roma-Bari, Laterza, 1995; *Marco Valerio Marziale. Epigrammi* (cur. con M. Scandola ed E. Merli), Milano, Rizzoli, 1996; *Letteratura di Roma antica* (dir.), Roma-Bari, Laterza, 1997; *Memoria e identità: la cultura romana costruisce la sua immagine* (cur.), Firenze, Università degli Studi di Firenze, 2003.

Filippo Coarelli

Professore Ordinario di Antichità romane all'Università di Perugia. È uno dei più autorevoli archeologi europei, sia per i suoi numerosi scavi, sia per la sua opera di storico della topografia, dell'urbanistica, dell'architettura e dell'arte antiche. È autore di numerose e fortunate guide archeologiche, editate per Laterza, dedicate a Roma, all'Italia centrale e alla Sicilia e ha collaborato al *Lexicon topographicum urbis Romae* (Roma, Quasar, 1993-2004), curandone il *Supplementum (Gli scavi di Roma: 1878-1921)*, Roma, Quasar, 2004). Tra le sue numerose pubblicazioni si segnalano inoltre: *Artisti e artigiani in Grecia: guida storica e critica* (cur.), Roma-Bari, Laterza, 1980; *Revixit ars. Arte e ideologia a Roma dai modelli ellenistici alla tradizione repubblicana*, Roma, Quasar, 1996; *Il Campo Marzio dalle origini alla fine della repubblica*, Roma, Quasar, 1997; *La Colonna Traiana*, Roma, Colombo, 1999; *Pompei. La vita ritrovata*, Udine, Magnus, 2002.

Gian Biagio Conte

Professore Ordinario di Letteratura Latina alla Scuola Normale Superiore di Pisa. Consulente di molte case editrici italiane e americane, è tra i fondatori della rivista *Materiali e Discussioni per l'analisi dei testi classici*, di cui è direttore. Si è occupato di poesia latina della tarda repubblica, dell'età augustea e del primo Impero, nonché di forme e generi letterari. È autore (con E. Pianezzola e G. Ranucci) di un diffuso *Dizionario della Lingua Latina*, Firenze, Le Monnier, 2000 e di una fortunata *Letteratura latina*, Firenze, Le Monnier, 1992 (con numerose ristampe). Tra le sue pubblicazioni, alcune delle quali tradotte anche all'estero, si segnalano *Virgilio: il genere e i suoi confini*, Milano, Garzanti, 1984; *Memoria dei poeti e sistema letterario*, Torino, Einaudi, 1985²; *Generi e Lettori: saggi su Lucrezio, l'elegia d'amore, l'enciclopedia di Plinio*, Milano, Mondadori, 1991; *Virgilio: l'epica del sentimento*, Torino, Einaudi, 2002.

Giorgio Cosmacini

È medico laureato in filosofia, già Primario nell'Istituto Scientifico Ospedale Maggiore Policlinico di Milano; è Professore di Storia della Medicina e della Sanità nella Facoltà di Medicina e Chirurgia dell'Università "Vita-Salute S. Raffaele" di Milano. Insegna Storia del pensiero medico nella Facoltà di Filosofia presso la stessa Università e tiene un corso di Teoria e Storia della Saluta nella Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Milano. È autore di numerosi libri di argomento storico-medico e filosofico-medico, tra cui i tre volumi di *Storia della medicina e della sanità in Italia: dalla peste europea alla guerra mondiale, 1348-1918*, Roma-Bari, Laterza, 1995, tradotta in Francia dall'editore Payot; *Medici nella storia d'Italia*, Roma-Bari, Laterza, 1996; *Il medico ciarlatano. Vita inimitabile di un europeo del Seicento*, Roma-Bari, Laterza, 1998; *L'arte lunga. Storia della medicina dall'antichità a oggi*, Roma-Bari, Laterza, 2001.

Francesco Dal Co

Professore Ordinario di Storia dell'Architettura allo IUAV di Venezia e presso l'Accademia di Architettura dell'Università della Svizzera Italiana. È stato docente di History of Architecture presso la School of Architecture della Yale University, Senior Fellow presso il Center for Advanced Studies, National Gallery of Art, Washington DC, Scholar presso il Center for Advanced Study, Getty Center, Los Angeles, e Accademico di San Luca. Ha ricoperto l'incarico di Direttore della Sezione Architettura della Biennale di Venezia e di Direttore del Dipartimento di Storia dell'Architettura dello IUAV. È attualmente direttore della rivista *Casabella*. Fra le sue opere più recenti: *Il tempo e l'architetto: Frank Lloyd Wright e il Guggenheim Museum*, Milano, Electa, 2004.

Paolo Dario

Professore Ordinario di Robotica Biomedica alla Scuola Superiore Sant'Anna di Pisa. È attualmente Direttore del Polo Sant'Anna Valdera della Scuola Superiore Sant'Anna e Coordinatore del Laboratorio CRIM di Micro e Nano Ingegneria e Robotica. È membro del comitato editoriale di numerose riviste internazionali. È stato Presidente della IEEE Robotics and Automation Society (RAS) e Fellow della Società Scientifica Internazionale IEEE. Presiede il Technical Committee on Biorobotics e il Technical Committee on Roboethics della stessa IEEE RAS. È inoltre Fellow della European Society on Medical and Biological Engineering, membro del Board della International Foundation of Robotics Research (IFRR), ed ha ricevuto alcuni fra i più prestigiosi premi internazionali in Robotica. Ha inoltre ricevuto nel 2003, dal Presidente della Repubblica Carlo Azeglio Ciampi, l'onorificenza di Ufficiale della Repubblica Italiana per meriti scientifici. Fra le sue recenti monografie: *Robots and biological systems: towards a new bionics?* (cur. con G. Sandini e P. Aebischer), Berlin, Springer, 1993; *Italian conference on Sensors and microsystems*, 6 (cur. con C. Di Natale e A. D'Amico), New Jersey, World scientific, 2002.

Daniele Del Giudice

Scrittore, saggista, intellettuale. Nel 1983 ha pubblicato il suo primo romanzo (*Lo stadio di Wimbledon*, Torino, Einaudi), salutato dalla critica come uno dei testi più originali della nuova narrativa italiana; ad esso è seguito *Atlante occidentale* (Torino, Einaudi, 1985), che evidenzia quell'attenzione per i rapporti fra cultura, scienza e tecnologia che animerà anche i romanzi e i racconti successivi: *Nel museo di Reims* (Milano, Mondadori, 1989), *Staccando l'ombra da terra* (Torino, Einaudi, 1994) e *Mania* (Torino, Einaudi, 1997). Nel 2001, con M. Paolini, ha pubblicato il testo teatrale *Quaderno dei Tigi* (Torino, Einaudi). Dal 1991 al 1995 ha partecipato al laboratorio di ricerca, diretto da Claudio Magris presso il Centro Superiore di Fisica di Trieste, sul rapporto fra linguaggi letterari e linguaggi scientifici. È stato vincitore, fra l'altro, del Premio Viareggio 1983, del Premio Bagutta 1995, del Premio Selezione Campiello 1995 e 1997, del Premio Accademia dei Lincei per l'opera narrativa 2000.

Ivano Dionigi

Professore Ordinario di Letteratura Latina all'Università di Bologna e Direttore del Dipartimento di Filologia Classica e Medioevale. È membro dell'Accademia delle Scienze di Bologna. Dal 1999 ha fondato e dirige il Centro Studi "La permanenza del Classico". Si è occupato prevalentemente di poesia e prosa filosofica, privilegiando in particolare Lucrezio (*Lucrezio. Le parole e le cose*, Bologna, Pàtron, 2005³; cura e commento di *Lucrezio. La natura delle cose*, Milano, Rizzoli, 1990, con numerose ristampe) e Seneca (edizione e commento del *De otio*, Brescia, Paideia, 1983). Negli ultimi anni si è interessato al rapporto tra cristiani e pagani e ha studiato la fortuna dei classici, con particolare attenzione alle traduzioni (*Poeti tradotti e traduttori poeti* [ed.], Bologna, Pàtron, 2004) e alla storia delle idee (*Seneca nella coscienza dell'Europa* [ed.], Milano, Bruno Mondadori, 1999; *Di fronte ai classici. A colloquio con i Greci e i Latini* [ed.], Milano, Rizzoli, 2002³; *Nel segno della parola* [ed.], Milano, Rizzoli, 2005).

Paolo Fedeli

Professore Ordinario di Letteratura Latina all'Università di Bari. È stato Presidente della Consulta Universitaria di Studi Latini e vicepresidente del Comitato di scienze storiche, letterarie e filologiche del CNR. Ha ricevuto la Laurea *honoris causa* dalle Università di Lisbona e Mar del Plata. Dirige la rivista *Aufidus* e si occupa di Properzio (di cui è uno dei massimi esperti internazionali), Cicerone, Virgilio, Orazio, Ovidio, Seneca e Petronio. È stato curatore, con A. Giardina e G. Cavallo, de *Lo spazio letterario di Roma Antica*, Roma, Salerno Editore, 1989-2003. Fra le sue pubblicazioni si segnalano, oltre al commento delle elegie properziane (completato fra il 1965 e oggi per l'Editrice Adriatica di Bari), *La natura violata: ecologia e mondo romano*, Palermo, Sellerio, 1990; *Q. Orazio Flacco. Le satire* (ed.), Roma, Libreria dello Stato, 1994; *Introduzione a Catullo*, Roma-Bari, Laterza, 1996³; *Petronio Arbitro. I racconti del Satyricon* (cur. con R. Dimundo), Roma, Salerno, 2000²; *Scienza, cultura, morale in Seneca* (cur.), Bari, Edipuglia, 2001.

Carlo Galli

Professore Ordinario di Storia delle Dottrine Politiche all'Università di Bologna. Si occupa di storia del pensiero politico moderno e contemporaneo. È direttore responsabile della rivista *Filosofia Politica* e direttore di collane presso gli editori Il Mulino e Laterza. È membro del Consiglio Editoriale della casa editrice Il Mulino. È editorialista politico per diversi quotidiani e per la Rai. Fra le sue pubblicazioni più recenti si segnalano *Modernità. Categorie e profili critici*, Bologna, Il Mulino, 1988; *Genealogia della politica. Carl Schmitt e la crisi del pensiero politico moderno*, Bologna, Il Mulino, 1996; *Enciclopedia del pensiero politico. Autori, concetti, dottrine* (dir. con R. Esposito), Roma-Bari, Laterza, 2000; *Spazi politici. L'età moderna e l'età globale*, Bologna, Il Mulino, 2001; *La guerra globale*, Roma-Bari, Laterza, 2002; F. de Vitoria, *De iure belli* (cur.), Roma-Bari, Laterza, 2005.

Leopoldo Gamberale

Professore Ordinario di Letteratura Latina all'Università di Roma "La Sapienza" e Presidente dell'Associazione Italiana di Cultura Classica. Ha fondato e attualmente condiregge la rivista *Invigilata lucernis*; è fra i condirettori della rivista *Atene e Roma*; dal 2000 è direttore responsabile della *Rivista di filologia e d'istruzione classica*. Tra i suoi principali interessi di ricerca si evidenziano la poesia latina di età tardo repubblicana, la letteratura del II secolo d.C., il cosiddetto movimento arcaizzante (in particolare Gellio), i carmi epigrafici, nonché le proiezioni dei classici nella letteratura europea e in particolare italiana. Tra le sue più recenti monografie si segnalano *Problemi di Gerolamo traduttore fra lingua, religione e filologia*, Firenze, Olschki, 2000; *Storia del teatro latino, con un'appendice di scritti sul teatro latino arcaico e un inedito autobiografico* (con E. Paratore e A. Marchetta), Venosa, Osanna, 2005.

Andrea Giardina

Professore Ordinario di Storia Romana all'Università "La Sapienza" di Roma e Presidente dell'Istituto Italiano per la Storia Antica. È uno dei più noti e autorevoli studiosi di storia romana antica – di cui ha indagato prevalentemente gli aspetti sociali, economici ed ideologici – ma si è occupato anche di tradizione e fortuna della cultura classica. È autore di un diffuso *Corso di storia* (con G. Sabbatucci e V. Vidotto), Roma-Bari, Laterza, 2001² e curatore, con A. Schiavone, della monumentale *Storia di Roma*, Torino, Einaudi, 1999 e, con P. Fedeli e G. Cavallo, de *Lo spazio letterario di Roma antica*, Roma, Salerno Editore, 1989-2003. Fra le sue numerose pubblicazioni si segnalano inoltre *Società romana e impero tardoantico* (cur.), Roma-Bari, Laterza, 1986; *Anonimo. Le cose della guerra* (ed.), Roma, Fondazione Lorenzo Valla-A. Mondadori, Milano, 1989; *L'uomo romano* (cur.), Roma-Bari, Laterza, 1998⁵; *Il mito di Roma: da Carlo Magno a Mussolini* (con A. Vauchez), Roma-Bari, Laterza, 2000 (edito anche in Francia da Fayard); *Roma antica* (cur.), Roma-Bari, Laterza, 2005.

Giulio Giorello

Professore Ordinario di Filosofia della Scienza all'Università degli Studi di Milano e direttore, presso l'editore Raffaello Cortina di Milano, della collana "Scienza e Idee". Dalle prime ricerche in filosofia e storia della matematica, i suoi interessi si sono ampliati verso le tematiche del progresso scientifico e delle relazioni tra scienza, etica e politica. Collabora con il *Corriere della Sera* e con il *Sole 24 Ore*. Tra i suoi libri: *Parabole e catastrofi*, intervista a René Thom (con S. Morini), Milano, Il Saggiatore, 1980; *Lo spettro e il libertino. Teologia, matematica e libero pensiero*, Milano, Mondadori, 1985; *Le ragioni della scienza* (con L. Geymonat), Roma-Bari, Laterza, 1986; *Filosofia della scienza*, Milano, Jaca Book, 1992; *Fermat: i sogni di un magistrato all'origine della matematica moderna* (con C. Sinigaglia), Milano, Le Scienze, 2001; *Prometeo, Ulisse, Gilgames: figure del mito*, Milano, Cortina, 2004; *Di nessuna chiesa: la libertà del laico*, Milano, Cortina, 2005.

Wolfgang Hübner

Professore Ordinario di Filologia Classica alla Westfälischen Wilhelms-Universität di Münster. Si è occupato di letteratura classica, di storia della scienza antica (in particolare di astronomia e astrologia) e di ricezione della letteratura antica dal Medioevo fino all'età moderna. Fra le sue pubblicazioni si segnalano, oltre a una fondamentale edizione di Claudio Tolomeo (*Apotelesmatika*, Stuttgart-Leipzig, Teubner, 1998), *Die Eigenschaften der Tierkreiszeichen in der Antike: ihre Darstellung und Verwendung unter besonderer Berücksichtigung des Manilius*, Wiesbaden, Steiner, 1982; *Die Begriffe "Astrologie" und "Astronomie" in der Antike. Wortgeschichte und Wissenschaftssystematik, mit einer Hypothese zum Terminus "Quadrivium"*, Stuttgart, Steiner, 1989; *Die Dodekatropos des Manilius (Manil. 2, 856-970)*, Stuttgart, Steiner, 1995; *Geographie und verwandte Wissenschaften*, Stuttgart, Steiner, 2000; *Raum, Zeit und soziales Rollenspiel der vier Kardinalpunkte in der antiken Kataktenhoroskopie*, München, Saur, 2003.

Elio Lo Cascio

Professore Ordinario di Storia romana all'Università "Federico II" di Napoli e Presidente della Consulta Universitaria per la storia greca e romana. Ha trascorso periodi di studio presso l'Institut für Altertumskunde dell'Università di Colonia e presso l'Institute for Advanced Study di Princeton, dove è stato membro della School of Historical Studies. Si è occupato prevalentemente di storia amministrativa dell'età del principato e del basso impero, di politica monetaria in età mediorepubblicana e tardoantica, di storia della popolazione nei suoi riflessi sulla vicenda economica e sociale del mondo antico. Fra le sue ultime pubblicazioni si segnalano *Il princeps e il suo impero: studi di storia amministrativa e finanziaria romana*, Bari, Edipuglia, 2000; *Roma imperiale: una metropoli antica* (cur.), Roma, Carocci, 2000; *Mercati permanenti e mercati periodici nel mondo romano* (cur.), Bari, Edipuglia, 2000; *Credito e moneta nel mondo romano* (cur.), Bari, Edipuglia, 2003.

Piergiorgio Odifreddi

Professore Ordinario di Matematica all'Università di Torino. Si occupa di logica matematica, teoria della calcolabilità, connessioni fra la matematica e le scienze umane. Ha vinto il Premio Galileo 1998 per la divulgazione scientifica. Collabora con *La Stampa*, *Tuttoscienze*, *Scienza Nuova*, *Le Scienze*, *Sapere*, *La Rivista dei Libri*. È organizzatore degli incontri "Matematica e cultura" di Venezia. Fra le sue numerose pubblicazioni si segnalano *Il computer di Dio: pensieri di un matematico impertinente*, Milano, Cortina, 2000; *La matematica del Novecento: dagli insiemi alla complessità*, Torino, Einaudi, 2000; *C'era una volta un paradosso: storie di illusioni e verità rovesciate*, Torino, Einaudi, 2001; *Divertimento geometrico: le origini geometriche della logica da Euclide a Hilbert*, Torino, Bollati Boringhieri, 2003; *Il diavolo in cattedra: la logica da Aristotele a Godel*, Torino, Einaudi, 2004; *Le menzogne di Ulisse: l'avventura della logica da Parmenide ad Amartya Sen*, Milano, Longanesi, 2004; *Penna, pennello e bacchetta: le tre invidie del matematico*, Roma-Bari, Laterza, 2005.

Paolo Onofri

Professore Ordinario di Politica Economica e Direttore del Dipartimento di Scienze Economiche all'Università di Bologna. È Segretario generale dell'Associazione per le previsioni econometriche "Prometeia". È stato consigliere economico dei Presidenti del Consiglio Romano Prodi e Giuliano Amato. Fra le sue numerose pubblicazioni si segnalano *Certezza, rischio e interazione nelle decisioni individuali* (con G. Rossini), Bologna, Clueb, 1989; *Sulle fonti delle fluttuazioni dell'economia italiana. Una analisi con sistemi VAR strutturali* (con P. Paruolo e B. Salituro), Bologna, Università degli Studi-Dipartimento di Scienze economiche, 1992; *Lo scenario mondiale e il futuro dell'economia italiana* (cur.), Bologna, Il Mulino, 1997; *Un'economia sbloccata: la svolta degli anni '90 e le politiche per il futuro*, Bologna, Il Mulino, 2001.

Oronzo Pecere

Professore Ordinario di Lingua e Letteratura Latina all'Università degli Studi di Cassino, della quale è stato anche Rettore, e Presidente della Consulta Universitaria degli Studi Latini. È stato Direttore del Dipartimento di Filologia e Storia; ha fondato nel 1989 la Scuola di Specializzazione per Conservatori di Beni Archivistici e Librari della Civiltà Medievale. È membro del Comitato Scientifico della Scuola Internazionale per il Restauro dei Manoscritti della Regione Umbria, del Centro Studi Ciceroniani, del Comitato Direttivo della Fédération des Instituts des Études Médiévales de Louvain. Ha fondato e dirige la rivista *Segno e testo* e si occupa prevalentemente di tradizione e trasmissione dei classici e di letteratura latina di età imperiale. Fra le sue pubblicazioni si segnalano *Itinerari dei testi antichi* (cur.), Roma 1991; *La letteratura di consumo nel mondo greco-latino* (cur. con A. Stramaglia), Cassino, Edizioni dell'Università degli studi, 1996; *Studi apuleiani* (con A. Stramaglia), Cassino, Edizioni dell'Università degli studi, 2003.

Carlo Alberto Redi

Professore Ordinario di Zoologia e Biologia dello sviluppo all'Università di Pavia e direttore del Laboratorio di Biologia dello Sviluppo. È membro del Collegio Ghislieri, socio corrispondente della Accademia Nazionale dei Lincei, socio onorario della Società genetica del Cile, Managing editor dell'*European Journal Histochemistry*. Già membro della Commissione Dulbecco sulla utilizzazione delle cellule staminali, dirige il gruppo di ricerca che ha partecipato alla clonazione di "cumulina" (1998) con il Prof. Ryuzo Yanagimachi (Honolulu, Hawaii). Si occupa di genetica e in particolare di riprogrammazione genetica e di genomica funzionale. Fra le sue pubblicazioni – oltre ai numerosi saggi di carattere tecnico - si segnalano *Biologia delle cellule staminali: opportunità e limiti di impiego* (cur. con S. Garagna, M. Zuccotti), Como, Ibis, 2000; *Imago animalium* (cur. con M. Zuccotti, S. Garagna), Como, Ibis, 2000; *Prefazione* a G. Milano-C. Palmerini, *La rivoluzione delle cellule staminali*, Milano, Feltrinelli, 2005.

Paolo Rossi

Professore Emerito all'Università di Firenze. È autore di numerosi studi sulla filosofia e sulla scienza fra '500 e '600, su Francis Bacon, Giambattista Vico, sulla tecnica e le "arti meccaniche", sulle arti della memoria, sulle lingue universali, sulla "scoperta del tempo" agli inizi dell'età moderna. Nel 1985 gli è stata conferita dalla American History of Science Society la medaglia Sarton per la storia della scienza. È membro dell'Accademia Europea e Socio Nazionale dell'Accademia dei Lincei. Fa parte della direzione di numerose riviste nazionali e internazionali e ha diretto per l'editore Feltrinelli la collana "I fatti e le idee" e la serie "Storia della Scienza", per la casa editrice Sansoni la serie "Scuola aperta" e "Saggi", per la Nuova Italia la collana "Storie di idee". Assieme a Walter Bernardi dirige la collana "Storia della scienza" (Olschki). I suoi libri *Francesco Bacone: dalla magia alla scienza*, Roma-Bari, Laterza, 1957, e *Clavis universalis: arte della memoria e logica combinatoria da Lullo a Leibniz*, Bologna, Il Mulino, 1983² sono stati tradotti in inglese, francese, giapponese e spagnolo. Fra i lavori più recenti si segnalano *Il passato, la memoria e l'oblio*, Bologna, Il Mulino, 1991 (premio Viareggio 1992); *Le origini delle scienze europee*, Roma-Bari, Laterza, 1997; *La nascita della scienza moderna in Europa*, Roma-Bari, Laterza, 1997; *I filosofi e le macchine*, Milano, Feltrinelli, 2002².

George Steiner

Fellow del Churchill College a Cambridge e Professore Emerito di Letterature Comparete all'Università di Ginevra, è stato docente in numerose università americane ed europee (Princeton, Stanford, Chicago, Cambridge, Oxford) e collaboratore di varie riviste e quotidiani (fra cui *Times Literary Supplement*, *New Yorker*, *New York Times*). È stato insignito della Laurea *honoris causa* da diverse Università in Europa e negli Stati Uniti. È una delle figure internazionali di primo piano nell'ambito della critica letteraria, delle letterature comparate, della storia delle idee; è autore di molteplici studi di grande risonanza pubblicati dagli anni cinquanta a oggi, che spaziano dalla linguistica all'etica, dalla teoria della traduzione alla letteratura, dalle arti figurative alla scienza. Tra le sue numerose pubblicazioni tradotte in italiano si segnalano *Nel castello di Barbablù: note per la ridefinizione della cultura. Conferenze in memoria di T. S. Eliot*, Roma, SE, 1990; *Morte della tragedia*, Milano, Garzanti, 1992; *Il correttore*, Milano, Garzanti, 1999; *La nostalgia dell'assoluto*, Milano, B. Mondadori, 2000; *Errata*, Milano, Garzanti, 2000; *Linguaggio e silenzio: saggi sul linguaggio, la letteratura e l'inumano*, Milano, Garzanti, 2001; *Heidegger*, Milano, Garzanti, 2002; *Grammatiche della creazione*, Milano, Garzanti, 2003; *La lezione dei maestri*, Milano, Garzanti, 2004; *Dopo Babele: aspetti del linguaggio e della traduzione*, Milano, Garzanti, 2004²; *Tolstoj o Dostoevskij*, Milano, Mondolibri, 2005.

Mario Vegetti

Professore Ordinario di Storia della Filosofia Antica all'Università di Pavia. Si è occupato prevalentemente del pensiero scientifico greco, in particolare medico e biologico, da Ippocrate ad Aristotele e a Galeno, e della filosofia antica nella sua dimensione etico-politica e nei suoi rapporti con il contesto sociale ed ideologico del mondo greco-romano. Ha collaborato alla *Storia del pensiero filosofico e scientifico* di L. Geymonat (Milano, Garzanti, 1970-1983) e curato l'edizione e la traduzione di numerosi testi filosofici e scientifici antichi; è coautore di una fortunata storia della filosofia (*Filosofie e società*, Bologna, Zanichelli, 1992, con F. Alessio e F. Papi). Fra le sue pubblicazioni più recenti si segnalano: *La medicina in Platone*, Venezia, Il Cardo, 1995; *Il coltello e lo stilo*, Milano, Il Saggiatore, 1996²; *L'etica degli antichi*, Roma-Bari, Laterza, 1996²; *Guida alla lettura della Repubblica di Platone*, Roma-Bari, Laterza, 2002; *Quindici lezioni su Platone*, Torino, Einaudi, 2003; *Repubblica, libro 11; Lettera 14. Socrate incontra Marx, lo straniero di Treviri*, Napoli, Guida, 2004.