

# NEL SEGNO DELLA PAROLA

Immagine di Serena Nono

**Aula Magna di Santa Lucia** ore 21  
via Castiglione 36 Bologna

I classici, più che lo sfondo, sono la forza antagonista del nostro presente: essi ci soccorrono non solo nel recuperare la nostra eredità linguistica, ma anche nel fornire un antidoto etico alla signoria del pensiero unico, impoverito e impoverente. In un tempo in cui prevalgono i padroni della parola, i classici ci invitano al confronto, alla critica e all'autocritica: ci chiedono di essere cittadini della parola.



giovedì 6 maggio 2004 ore 21

Dissimulatio

Pagani e cristiani: una disputa sulla tolleranza

**Massimo Cacciari**

**Ivano Dionigi**

Simmaco e Ambrogio

L'altare della Vittoria

versione scenica e interpretazione

**Carlo Rivolta**

musiche  
F. Mantovani



giovedì 13 maggio 2004 ore 21

Dictis non armis

L'arma della parola

**Daniele Del Giudice**

Teognide, Gorgia, Lucrezio, Virgilio,

Agostino, Marziano Capella

interpretazione

**Sonia Bergamasco**

**Fabrizio Gifuni**

musiche

L. van Beethoven G. Mahler E. Varèse O. Messiaen  
F. Mendelssohn Bartholdy



giovedì 20 maggio 2004 ore 21

Superior stabat

Retorica del lupo e dell'agnello

**Umberto Eco**

Tucidide, Platone, Cicerone, Fedro, Tacito

interpretazione

**Monica Guerritore**

**Massimo Popolizio**

musiche

R. Wagner L. Janáček L. Dallapiccola L. Berio



giovedì 3 giugno 2004 ore 21

In principio erat Verbum

La Parola, le parole

**Gianfranco Ravasi**

Genesi, Salmi, Luca, Giovanni, Giacomo

interpretazione

**Roberto Herlitzka**

musiche

F. Poulenc J. Haydn



Regia di  
**Claudio Longhi**



## INGRESSO AD INVITI

Gli inviti **DISPONIBILI FINO AD ESAURIMENTO** potranno essere ritirati nei tre giorni precedenti ciascuna rappresentazione presso la sede del Centro Studi La permanenza del Classico, Dipartimento di Filologia Classica e Medioevale, via Zamboni 32 (3° piano) dalle 14 alle ore 16. T 051.2098539 (il numero è attivo solo nell'orario di ritiro degli inviti). E-M permanenza@classics.unibo.it

[www.classics.unibo.it/Permanenza](http://www.classics.unibo.it/Permanenza)