

*Indirizzati  
a studiosi e a studenti  
di antichità classica  
e organicamente inseriti  
nel corso di Filologia  
e letteratura greca  
della Laurea magistrale  
in Filologia, letteratura  
e tradizione classica,  
i Seminari dedicati  
a Enzo Degani  
offrono ai partecipanti  
contributi inediti – e ancora  
in fase di elaborazione –  
di importanti filologi,  
italiani e stranieri.  
Un'ora di presentazione  
e un'ora di discussione  
comune  
costituiranno  
la struttura standard  
di ogni incontro:  
di norma, i risultati  
saranno in séguito  
pubblicati  
su "Eikasmós".*

*Programma degli incontri*

*Venerdì  
22 marzo, ore 11  
CLAUDIO BEVEGNI  
(Genova)*

*La «Biblioteca» di Fozio:  
caratteristiche  
e problemi aperti*

*Giovedì  
4 aprile, ore 15  
MATTEO MARTELLI  
(Berlin)  
STEFANO VALENTE  
(Hamburg)*

*Appunti su un lessico  
alchemico bizantino*

*Tutti gli incontri si svolgeranno  
nell'Aula II del Dipartimento  
di Filologia Classica e Italianistica  
(Via Zamboni 32, 40126 Bologna, III p.).*

*Programma degli incontri*

*Venerdì  
12 aprile, ore 11  
GIUSEPPE UCCIARDELLO  
(Messina)*

*Su alcuni  
frammenti 'ditirambici'  
ascritti a Bacchilide*

*Giovedì  
30 maggio, ore 16  
MARIA NOUSSIA  
(Thessaloniki)*

*Lo sguardo  
del poeta lirico:  
percezione visiva  
in Tirteo ed Alcmane*

*Tel. +39 – 0512098533/34/29  
Fax +39 – 051228172  
[www.ficlit.unibo.it/eventi](http://www.ficlit.unibo.it/eventi)  
e-mail: [renzo.tosi@unibo.it](mailto:renzo.tosi@unibo.it)  
[camillo.neri@unibo.it](mailto:camillo.neri@unibo.it)*

Fondata da Enzo Degani nel 1990, la rivista «Eikasmos». *Quaderni Bolognesi di Filologia Classica* si è sempre caratterizzata per una vocazione squisitamente critico-testuale ed esegetica (la prima sezione di ogni numero è per l'appunto di «Esegesi e critica testuale»), per un'attenta attenzione alla storia della filologia classica (cui è consacrata la seconda sezione di ogni volume) e per un costante impegno di aggiornamento e valutazione degli studi del settore (alle recensioni e alle segnalazioni bibliografiche sono riservate le ultime due sezioni di ogni volume). La rivista è oggi arrivata al nr. XXIV (2013).

A fianco della rivista, vi è una collana di *Studi*:

1. **Giuseppe Morelli**

*Metrica greca e saturnio latino. Gli studi di Gennaro Perrotta sul saturnio*  
1996, pp. 107

2. **Gian Franco Nieddu - Patrizia Mureddu**

*Furfanterie sofisticate: omonimia e falsi ragionamenti tra Aristofane e Platone*  
2000, pp. 79

3. **Massimo Magnani**

*La tradizione manoscritta degli Eraclidi di Euripide*  
2000, pp. 290

4. **Matteo Pellegrino**

*Utopie e immagini gastronomiche nei frammenti dell'Archaia*  
2000, pp. 301

5. **Enzo Degani**

*AIWN*  
2001, pp. 75

6. **Claudio De Stefani**

*Nonno di Panopoli. Parafrasi del Vangelo di S. Giovanni. Canto I*  
2002, pp. 263

7. **Andrea Barbieri**

*Ricerche sul Phasma di Menandro*  
2001, pp. 160

8. **AA.VV.**

*Da AIWN a Eikasmos. «Atti della giornata di studio sulla figura e l'opera di Enzo Degani»*  
2002, pp. 110

9. **Camillo Neri**

*Erinna: testimonianze e frammenti*  
2003, pp. 715

10. **Valentina Garulli**

*Il Peri poihtōn di Lobone di Argo*  
2004, pp. 221

11. **Enzo Degani - Gabriele Burzacchini**  
*Lirici greci. Antologia, con aggiornamento bibliografico a cura di Massimo Magnani*  
2005, pp. XIII+384

12. **Elena Esposito**

*Il Fragmentum Grenfellianum (P. Dryton 50). Introduzione, testo critico, traduzione e commento*  
2005, pp. 200

13. **Francesca Delneri**

*I culti misterici stranieri nei frammenti della commedia attica antica*  
2006, pp. 450

14. **Anika Nicolosi**

*Ipponatte, Epodi di Strasburgo. Archiloco, Epodi di Colonia (con un'appendice su P.Oxy. LXIX 4708)*  
2007, pp. 394

15. **Enzo Degani**

*Ipponatte. Frammenti*  
Premessa di G. Burzacchini  
2007, pp. 182

16. **Francis Cairns**

*Papers on Roman Elegy. 1969-2003*  
2007, pp. 484

17. **Enzo Degani**

*Ateneo di Naucrati. Deipnosofisti (Dotti a banchetto). Epitome dal libro I, Premessa di G. Burzacchini*  
2010, pp. XV+163

18. **Gabriele Burzacchini**

*Studi su Corinna*  
2011, pp. XVI+156

19. **Renzo Tosi**

*I carmi greci di Clotilde Tambroni*  
2011, pp. II+158

20. **Valentina Garulli**

*Byblos lainee. Epigrafia, letteratura, epitafo*  
2012, pp. 466

20. **Valentina Garulli**

*Byblos lainee. Epigrafia, letteratura, epitafo*  
2012, pp. 466

20. **Valentina Garulli**

*Byblos lainee. Epigrafia, letteratura, epitafo*  
2012, pp. 466

20. **Valentina Garulli**

*Byblos lainee. Epigrafia, letteratura, epitafo*  
2012, pp. 466

<http://www2.classics.unibo.it/Eikasmos>

Dipartimento  
di Filologia Classica  
e Italianistica

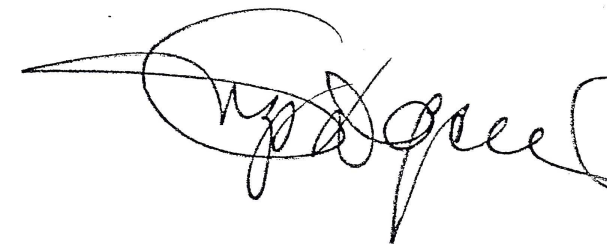
“Eikasmos”  
Quaderni Bolognesi  
di Filologia Classica

**SEMINARI**

**“ENZO DEGANI”**

**decimo ciclo**

**(dicembre 2013-maggio 2014)**



**Alma Mater Studiorum**