



FILOLOGIA E LETTERATURA CLASSICA A BOLOGNA

**CICLO DI CONFERENZE
 E SEMINARI 2012/2013**

OCTOBRE 2012

MERCOLEDÌ 3 ORE 11-13, AULA II, VIA ZAMBONI 38: U. SCHMITZER, *OVIDIO: STRATEGIE DI AUTOCANONIZZAZIONE.*

MERCOLEDÌ 10 ORE 11-13, AULA PASOLI, VIA ZAMBONI 32: T. DORANDI, *ROBERTO GROSSATESTA TRADUTTORE DELLA SUDA.*

NOVEMBRE 2012

VENERDÌ 16, ORE 11-13, AULA SERRA ZANETTI, VIA ZAMBONI 32: A. E I. PETROVIC, *GREEK METRICAL SACRED REGULATIONS AND DIVINE AUTHORITY.*

VENERDÌ 23, ORE 11-13, AULA II, VIA ZAMBONI 32: C. CALAME, *POESIA EROTICA E "OMOSESSUALITÀ" INIZIATICA IN GRECIA: L'ETNOPOETICA DI UN CANTO CORALE SPARTANO IL PARTENIO "MARIETTE" DI ALCMANE.*

MARTEDÌ 27, ORE 11-13, AULA II, VIA ZAMBONI 38: E. MALASPINA, *SENECA E LA POLITICA.*

VENERDÌ 30, ORE 9-11, AULA II, VIA ZAMBONI 38: L. LANDOLFI, *D'UN VOLGO DISPERSO CHE NOME NON HA. TACITO, LE MASSE, LE EMOZIONI. RILEGGENDO IL I LIBRO DELLE HISTORIAE.*

DICEMBRE 2012

GIOVEDÌ 6, ORE 16, AULA FORTI, VIA ZAMBONI 32: L. POMER, *FUENTES DE LA RECEPCIÓN DE LA FIGURA DE ALEJANDRO MAGNO EN LA LITERATURA MEDIEVAL.*

MARTEDÌ 11, ORE 11-13, AULA II, VIA ZAMBONI 38: A. SETAIOLI, *SENECA E IL DIVINO.*

MERCOLEDÌ 12 (TUTTO IL GIORNO): A. BONIFAZI-A. DRUMMEN-M. DE KREIJ, *ANCIENT GREEK PARTICLES ACROSS GENRES.*

FEBBRAIO 2013

LUNEDÌ 18, ORE 15-17, AUDITORIUM LICEO MINGHETTI, VIA N. SAURO 18: L. FAVINI, R. FERRARI, P. ROSA, R. TOSI, A. TUGNOLI, *TAVOLA ROTONDA SULLA VERSIONE DELL'ESAME DI STATO E LE OLIMPIADI DELLE LINGUE E CIVILTÀ CLASSICHE.*

MERCOLEDÌ 27, ORE 15-17, AULA II, VIA ZAMBONI 32: G.B. CONTE, *LA NUOVA EDIZIONE DELLE GEORGICHE.*

GIOVEDÌ 28, ORE 11-13, AULA II, VIA ZAMBONI 32: S. MARTINELLI TEMPESTA, *DEMETRIO CALCONDILA E L'ORBIS DESCRIPTIO DI DIONISIO IL PERIEGETA NEL MS. AMBR. D 529 INF.*

MARZO 2013

VENERDÌ 15, ORE 9:30-11, AULA II, VIA ZAMBONI 32: R. DIMUNDO, *I 'REMEDIA VIRTUTIS' NELL'EPISTOLA OVIDIANA DI LAODAMIA E L'EXEMPLUM DI PROPERZIO.*

VENERDÌ 22, ORE 11-13, AULA II, VIA ZAMBONI 32: C. BEVEGNI, *LA BIBLIOTECA DI FOZIO: CARATTERISTICHE E PROBLEMI APERTI.*

MERCOLEDÌ 27, ORE 11-13, AULA II, VIA ZAMBONI 32: S. HARRISON-M. GIOSEFFI-G.G. BIONDI, *PRESENTAZIONE VOLUME VIRGILIO. LE BUCOLICHE, TRAD. DI A. TRAINA, COMMENTO DI A. CUCCHIARELLI (ROMA, CAROCCI 2012).*

MERCOLEDÌ 27, ORE 15-17, AULA II, VIA ZAMBONI 32: S. HARRISON, *MODERN VERSIONS OF SENECA'S DRAMA.*

APRILE 2013

GIOVEDÌ 4, ORE 15-18, AULA II, VIA ZAMBONI 32: M. MARTELLI-S. VALENTE, *APPUNTI SU UN LESSICO ALCHEMICO BIZANTINO.*

VENERDÌ 12, ORE 11-13, AULA II, VIA ZAMBONI 32: G. UCCIARDELLO, *SU ALCUNI FRAMMENTI 'DITIRAMBICI' ASCRITTI A BACCHILIDE.*

LUNEDÌ 15, MERCOLEDÌ 17, VENERDÌ 19, ORE 15-17, AULA PASOLI, VIA ZAMBONI 32: V. HINZ, *BENTLEY UND HORAZ: EINE ANALYSE NACH 300 JAHREN.*

MARTEDÌ 23, ORE 15-17, AULA PASOLI: M. WINTERBOTTOM, *EDITING LATIN PROSE TEXTS: QUINTILIAN, INSTITUTIO AND CICERO, DE OFFICIIS.*

MAGGIO 2013

GIOVEDÌ 9, ORE 11-13, AULA II, VIA ZAMBONI 32: E. CERBO-D. MASTRONARDE, *SULLA MEDEA DI EURIPIDE. PER UNA DIDATTICA DEL LATINO E DEL GRECO.*

VENERDÌ 10, ORE 11-13, AULA II, VIA ZAMBONI 32: D. MASTRONARDE, *SCOLI A EURIPIDE NEL VI SECOLO, NEL XXI SECOLO, E NEL FRATTEMPOI TRA IL VI E IL XXI SECOLO.*

VENERDÌ 17, ORE 11-13, AULA II, VIA ZAMBONI 32: K. SCHLAPBACH, *L'INTERPRETAZIONE DELLA NATURA NEL DAFNI E CLOE DI LONGO: MITOLOGIA E DANZA.*

GIOVEDÌ 23, ORE 16, AULA II, VIA ZAMBONI 32: J.B. HAINSWORTH, *ERATOSTHENES AND THE CIRCUMFERENCE OF EARTH.*

GIOVEDÌ 30, ORE 16, AULA II, VIA ZAMBONI 32: M. NOUSSIA, *LO SGUARDO DEL POETA LIRICO: PERCEZIONE VISIVA IN TIRTEO ED ALCMANE. PER UNA DIDATTICA DEL LATINO E DEL GRECO.*

VENERDÌ 31, ORE 11, AULA II, VIA ZAMBONI 32: M. FANTUZZI, *DESCRIZIONE OGGETTIVA DEI MESSAGGERI E DESCRIZIONE EMOZIONALE DEL CORO NELLA TRAGEDIA GRECA.*