

## INDICE

### I. Esegesi e critica testuale

C. NERI, « <i>Olisboi</i> » e <i>Polianattidi</i> ( <i>Sapph. fr. 99 L.-P. = Alc. fr. 303A V.</i> )	p. 11
A. PERI, <i>Per analogia e rovesciamento: interpretazione di tre luoghi pindarici</i> .....	29
M. MAGNANI, <i>Note marginali ai «Carmina popularia»</i> .....	45
G. IOVINE, <i>Sugli oggetti di scena nei Θεωροί eschilei</i> (fr. 78a R. <sup>2</sup> ) ....	67
G. BIGNARDI, <i>Osservazioni sul χόρος in Euripide</i> .....	77
G. FANFANI, <i>La μωρία θνητῶν</i> ( <i>Eur. Tr. 95-97, 1203-1206</i> ) .....	91
V. TAMMARO, <i>Marginalia comica</i> .....	113
P. ROSA, <i>Concetti e modelli ippocratici nei discorsi del libro I di Tucidide</i>	119
C.E. AVGERINOS, <i>On Xen. Mem. II 1,23f.</i> .....	149
A. TRAINA, <i>Da «Maccus» a «Plautus» (Sul v. 11 dell'«Asinaria»)</i> ....	157
L. DEGIOVANNI, <i>«Brixia Catulliana» (Catull. 67,31-34)</i> .....	159
F. BESCHI, <i>Archia e la «delatio ad aerarium»</i> .....	183
J. DE KEYSER-T. DENEIRE, <i>A new stemma for Cicero's «Pro Archia»</i> ....	193
B. PIERI, <i>Parlando a Valgio perché Virgilio intenda (Hor. Carm. II 9)</i> ...	209
P. DI MEO, <i>Teocrito nella tradizione retorica ([Longin.] 33,4, Quint. Inst. X 1,55, Hermog. Id. 1,6 e 2,3)</i> .....	231
F.G. HERNÁNDEZ MUÑOZ, <i>El texto del rétor Menandro: la aportación de los manuscritos «recentiores»</i> .....	245
E. CAZZUFFI, <i>Uxoridio, necrofilia, incesto e altri aneddoti della leggenda tirannica da Periandro a Nerone</i> .....	255
M. MARTELLI-S. VALENTE, <i>Per una nuova edizione commentata di un lessico alchemico bizantino</i> .....	275
A. LORENZONI, <i>Platone (fr. 228 K.-A.) e il «Lexicon Hermanni»</i> .....	297
R. TOSI, <i>Osservazioni sulla letteratura 'strumentale' (alla luce degli «Gnomica Democritea» di J. Gerlach)</i> .....	307

### II. Storia della filologia classica

C. TEDESCHI, <i>Thomas Stanley: il primo episodio dell'«Agamennone»..</i>	321
G. BURZACCHINI, <i>Muratori 'macaronico': il bozzetto dell'ubriaco .....</i>	337

A. TRAINA, <i>La «Leucothoe» resuscitata</i> .....	p. 343
V. DI STEFANO, <i>Salvatore Quasimodo e Saffo, fr. I V.: il laboratorio di un traduttore alla luce delle carte inedite</i> .....	345
R. NICOLAI, <i>Luigi Enrico Rossi storico della letteratura greca</i> .....	367
A. BÜLOW-JACOBSEN, <i>Peter Allan Hansen (20.4.1944-18.4.2012)</i> .....	407
I.C. CUNNINGHAM, <i>Addendum</i> .....	408
F.S. PEDERSEN, <i>Peter Allan Hansen: Bibliography</i> .....	409

### III. Recensioni e schede

<i>Callimachus. Hecale</i> , with intr., text, transl., and enlarged comm. by ADRIAN HOLLIS, Oxford 2009 <sup>2</sup> (E. MAGNELLIS) .....	415
MANUELA CALLIPO, <i>Dionisio Trace e la tradizione grammaticale</i> , Acireale-Roma 2011 (R. Tosi) .....	426
SILVANA CASTIGNONE-GLORIA VIARENKO (edd.), <i>Filologia e diritto nel mondo antico. «Giornata di studio in memoria di Giuliana Lanata. 28 ottobre 2009», Genova 2011</i> (L. PAGANELLI) .....	429
DIEGO CHIESI, <i>L'originalità classica della commedia alfieriana</i> , Alessandria 2012 (L. PAGANELLI) .....	432
SIMONA LUPI, <i>Coricio di Gaza, XVII (= decl. 4) F.-R.: Milziade</i> , intr., trad. e comm., Freiburg i.B.-Berlin-Wien 2010 (C. GRECO) .....	434
<i>Menandro. Lo scudo</i> , intr., testo, trad. e comm. a c. di PAOLA INGROSSO, Lecce 2010 (M. MATTEUZZI) .....	440
ORETTA OLIVIERI, <i>Miti e culti tebani nella poesia di Pindaro</i> , Pisa-Roma 2011 (R. Tosi) .....	446
RENATO ONIGA-ROSSELLA IOVINO-GIULIANA GIUSTI (edd.), <i>Formal Linguistics and the Teaching of Latin. Theoretical and applied Perspectives in Comparative Grammar</i> , Newcastle u.T. 2011 (A. DUSO) .....	452
GIOVANNI PARMEGGIANI, <i>Eforo di Cuma. Studi di storiografia greca</i> , Bologna 2011 (U. FANTASIA) .....	457
<i>Plutarco. Lingua e testo. «Atti dell'XI convegno plutarcheo della International Plutarch Society – Sezione Italiana. Milano, 18-20 giugno 2009», a c. di GIUSEPPE ZANETTO-STEFANO MARTINELLI TEMPESTA, Milano 2010 (C. BEVEGANI) .....</i>	462
<i>Ricerche di metrica e musica greca per Roberto Pretagostini</i> , a c. di MARIA SILVANA CELENTANO, con la collab. di FRANCESCO BERARDI-LUIGI BRAVI-PAOLO DI MEO, Alessandria 2010 (M. ERCOLES) .....	468
ANDREA ROTSTEIN, <i>The Idea of Iambos</i> , Oxford-New York 2010 (A. NICOLOSI) .....	479
PETER SCHREINER-ERNST VOGT (edd.), <i>Karl Krumbacher. Leben und Werk</i> , München 2011 (F. CONTI BIZZARRO) .....	482

MATHILDE SIMON (ed.), <i>Identités Romaines. Conscience de soi et représentations de l'autre dans la Rome antique</i> , Paris 2011 (P. LI CAUSI) .....	p. 486
COSTANTINO SIMONIDIS, <i>Opere greche</i> , I. <i>Eulyros di Cefalonia, Ἐθνικά / Ανθρώπινα. Liste di manoscritti greci (1848-1864)</i> , a c. di LUCIANO CANFORA, MARIA ROSARIA ACQUAFREDDA, MARCO CARATOZZOLO-VALENTINA CUOMO, Bari 2012 (F. CONDELLO) .....	491
ALFONSO TRAINA, <i>Il singhiozzo della tacchina e altri saggi pascoliani</i> , Bologna 2012 (F. LOVATIN) .....	504
GIUSEPPE UCCIARDELLO, <i>Hypomnemata papiracei e lessicografia. Tra Alessandria e Bisanzio</i> , Messina 2012 (E. ESPOSITO) .....	506
Velii Longi <i>De orthographia</i> , intr., testo crit., trad. e comm. a c. di MARTA DI NAPOLI, Hildesheim 2011 (S. VALENTE) .....	509
 <b>IV. Segnalazioni bibliografiche</b>	515