

Indice del volume

Premessa.....	1
Introduzione	3
1. Il papiro	5
2. Una classificazione problematica	19
3. Prosodia e metrica	27
4. Lingua e stile	35
5. Il teatro ‘popolare’ ellenistico, il <i>Grenfellianum</i> e il suo pubblico.....	41
6. La protagonista: un’etèra?	51
7. Il <i>Grenfellianum</i> e il ‘lamento della donna abbandonata’	59
Testo.....	71
1. Trascrizione diplomatica con apparato papirologico.....	73
2. Edizione critica.....	79
Traduzione	85
Commento.....	89
Bibliografia	175
Indici	185
Indice delle parole greche commentate	187
Indice dei nomi e delle cose notevoli	189
Indice dei passi discussi.....	193
Indice dei papiri.....	197
Tavole	199