

**Correzione degli esercizi di pronuncia, sillabazione, individuazione della quantità**

✚ DMR Es. 3 p. 18: dividere in sillabe le seguenti parole:

Iup-pi-ter • fra-trem • men-ti-or • mo-des-ti-a • ar-men-tum • ves-tris • ma-gis-ter • cer-ta-men • ae-di-lis • tri-um-phos • Mil-ti-a-des • cas-tra • im-pi-us • his-to-ri-a • a-ra-trum • quaes-to-rem • trip-li-ce • quo-ti-di-e • as-pe-rum • hi-e-mis • nun-ti-us • e-quit-es • A-le-xan-dri-a<sup>4</sup> • te-ne-bras • dis-ci-pu-los • glo-ri-am • quan-do-qui-dem • noc-tes • si-mu-la-cra • fin-xi-mus • om-ni-um • pos-co • in-qui-e-tus • gra-ti-am • pri-di-e • ho-nes-ta-te • Ap-pi-a • e-ques-trem

✚ DMR Es. 4 p. 18: individuare l'accento delle singole parole (la sillaba accentata è in neretto):

Hannībal • vocantem • instituērunt • accīpit • agrorum • aedificavit • adītus • respondēre • existīmo • conturbo • fulmīna • audīmus • capīmus • praeclāram • inducias • Academīa • philosophīa • optīmus • muliērem • conīci • accessus • hiēme • Aristīdes • alīquos • sociētas • occīdo (*cado*) • occīdo (*uccido*) • opprīmis • incīpis • videntur • revōcat • addūcit • foedēra • conspīcis • invōcat • evāsīt • candidum • filiōla • confūgit (*modo indicativo, tempo presente*) • confūgit (*modo indicativo, tempo perfetto = passato remoto italiano*) • ardua • pervēnit (*modo indicativo, tempo perfetto = passato remoto italiano*) • pervēnit (*modo indicativo, tempo presente*) • vidēre • sapientia • mittēre • persēquor • cadēre • devōrat • irrītat • ebriētas • circumdāre • consilium • positum • effīcit • iudīces • confido • exītum • maiōrem (*“i” è qui semiconsonante*) • irascor • impēras • saecūlum • dissimūlat • contīgīt • utilītas • brevīter

✚ DMR Es. 5 p. 18: dividere in sillabe, individuare la quantità della penultima e segnare l'accento (la sillaba accentata è in neretto):

**Ricordiamo le regole auree:**

- 1) in latino la sillaba è sempre lunga, a meno che sia aperta con vocale breve;
- 2) l'accento non risale mai oltre la terzultima sillaba;
- 3) l'accento non cade mai sull'ultima sillaba (legge della baritonési)<sup>5</sup>
- 4) se la penultima sillaba è lunga, l'accento cade sulla terzultima.

in-ēp-tum<sup>6</sup> (*sillabazione etimologica: “in” è prefisso negativo: l'etimo è in + aptum = “non atto”*) • a-moe-nus • im-pe-rī-um • ma-gis-tra • ob-sig-no (*sillabazione etimologica*) • sa-pi-en-tia • de-lē-o • prae-cep-ta • ex-au-di (*sillabazione etimologica*) • ve-nī-am • ho-nes-tus • prae-ser-tim • li-ber-tas • per-tae-sum • in-si-dī-as • a-ra-nē-a • in-er-mis (*sillabazione etimologica*) • de-ri-dē-o re-pug-nant (*sillabazione etimologica*) • op-pres-sos • con-si-lī-a • ex-pel-lit (*sillabazione etimologica*) • pau-pe-rī-es • in-stau-rat (*sillabazione etimologica*) • o-rī-ens • non-num-quam • co-nu-bī-um • mo-les-tus • prae-mit-tit • mi-se-rē-at • mi-nis-ter • re-lin-quo • pol-li-cē-or • neg-le-gen-tī-a (*sillabazione etimologica*) • in-tel-lec-tum • in-iu-ri-as (*sillabazione etimologica: prefisso negativo “in” + “ius, iuris”, diritto → iniuria = ingiustizia*) • co-ac-tus • con-sti-tū-it (*sillabazione etimologica*) • prae-sen-tem • iu-di-cī-um • cor-rup-ti • pa-trī-am

✚ DMR Es. 6 p. 18: leggere i seguenti brani (riepilogo):

I). His rebus cognitīs Caesar legiōnes equitatumque (*parola composta di equitatum + -que*) revocāri atque in itinēre resistēre iubet, ipse ad naves revertītur; eādem fere quae ex nuntiīs litterisque cognovērat, coram perspīcit, sic ut amissis circīter quadraginta navībus reliquae tamen refīci posse magno negotiō viderentur. Itāque ex legioniū fabros delīgit et ex continenti aliōs arcessi iubet: Labiēno scribit ut quam plurīmas possit, iis legioniū quae sint apud eum

<sup>4</sup> “x” appartiene alla seconda sillaba, ma nella lettura si divide: es. “maximus” (‘massimo’) si legge “mag-si-mus”.

<sup>5</sup> Per le apparenti eccezioni, v. DMR I p. 9.

<sup>6</sup> Nelle parole seguenti, la quantità lunga non viene segnata o quando la sillaba è chiusa, poiché la sillaba chiusa è sempre lunga, o quando c'è un dittongo, sempre lungo.

naves instituat. Ipse, etsi res erat multae operae ac laboris, tamen commodissimum esse statuit omnes naves subdūci et cum castris una munitiōne coniungi. In his rebus circiter dies decem consumit, ne nocturnis quidem temporibus ad laborem militum intermissis.

[Cesare, *De bello Gallico*, 5,11]

Saputo ciò, Cesare fece richiamare le legioni e la cavalleria, ordinando loro di opporre resistenza a ogni attacco senza peraltro interrompere la marcia; egli ritornò alle navi, di presenza si rese conto che le cose stavano quasi come le aveva sapute dai messi e dalla lettera [di Atrio], che circa quaranta navi si potevano considerare perdute, ma che le altre si potevano riparare, anche se con grande fatica. Perciò ordinò di cercare fabbri nelle legioni e di fame venire altri dal continente: scrisse a Labieno di cominciare la costruzione del maggior numero di navi possibile con quelle legioni che aveva presso di sé. Inoltre, quantunque la cosa richiedesse un lavoro lungo e grande fatica, tuttavia ritenne opportuno di portare in secco le navi e di unirle all'accampamento con una sola fortificazione. In questa impresa impiegò dieci giorni, senza interrompere il lavoro dei soldati neppure di notte. [trad. Ciaffi]

II). Tibullo, *Carmina*, 1,1

Divitiās alius fulvo sibi congērat auro  
et teneat culti iugēra multa soli;  
quem labor adsidūus vicīno terrēat hoste,  
Martīa cui somnos classica pulsa fulgent.  
Me mea paupertas vita tradūcat inertī,  
dum meus adsiduo luceat igne focus.  
Ipse seram tenēras matūro tempore vites  
rusticus et facili grandia poma manu;  
nec spes destituat, sed frugum semper acervos  
praebēat et pleno pingua musta lacu.  
Nam venēror, seu stipes habet desertus in agris  
seu vetus in trivio florida sarta lapis;  
et quodcumque mihi pomum novus educat annus,  
libatum agricolae ponitur ante deo.

Altri a palate faccia quattrini di oro zecchino  
e tenga a terreno aratio ettari innumerevoli;  
ma, quando il nemico è vicino, un incessante terrore lo  
assilli  
e i clangori delle trombe di guerra gli rompano il sonno.  
A me la scarsezza di mezzi procuri un' esistenza  
tranquilla,  
purché il focolare sfavilli di una fiamma che mai non si  
spagne.  
Vorrei di persona piantare nel mese più adatto le tenere  
viti  
e, contadino, innestare con mano abituata le piante dai  
frutti polposi;  
la Speranza non mi tradisca, ma via via mi conceda  
covoni  
di biade e mosto che sciropposo trabocca dal tino ricolmo.  
Sarà così, perché non c'è tronco solitario nei campi o  
antica  
pietra nel trivio, coronati di fiori, cui io non mi inchini  
devoto;  
qualunque sia il frutto che il ciclo dell'anno produce per  
me,  
come primizia lo offro alle divinità contadine.  
[trad. Della Corte]