

STORIA DELLA LINGUA GRECA – LM (6 cfu)

Camillo Neri

Corso monografico

a) Tra μάθος e σοφία: la letteratura didascalico-sapienziale greca da Omero ai Cristiani.

Parte istituzionale

b) Complementi di storia della lingua greca.

BIBLIOGRAFIA

a) Appunti delle lezioni. Un volume (o tre articoli) a scelta tra G. Lanata, *Poetica pre-platonica. Testimonianze e frammenti*, Firenze 1963; B. Snell, *La cultura greca e le origini del pensiero europeo*, trad. it. Torino 1963; B. Gladigow, *Sophia und Kosmos. Untersuchungen zur Frühgeschichte von sofias und sofie*, Hildesheim 1965; K. Gaiser, *Eine neu erschlossene Menander-Komödie und ihre literaturgeschichtliche Stellung*, «Poetica» I (1967) 296-309; J.-P. Vernant, *Mito e pensiero presso i Greci*, trad. it. Torino 1978²; D. Lanza, *Lingua e discorso nell'Atene delle professioni*, Napoli 1979; M. Vegetti (ed.), *Il sapere degli antichi*, Torino 1985; G. Colli, *La sapienza greca*, Milano 1990-1994²; C. Miralles, *Poeta, saggio, sofista, filosofo: l'intellettuale nella Grecia antica*, in *I Greci. Storia cultura arte società, I. Noi e i Greci*, Torino 1996, 849-883; H. Fränkel, *Poesia e filosofia della Grecia arcaica*, trad. it. Bologna 1997; M.L. West, *The East Face of Helicon. West Asiatic Elements in Greek Poetry and Myth*, Oxford 1997; W. Burkert, *Da Omero ai Magi: la tradizione orientale nella cultura greca*, Venezia 1999; G. Reale, *Corpo, anima e salute. Il concetto di uomo da Omero a Platone*, Milano 1999; B. Effe-R. Gleis, (edd.), *Genie und Wahnsinn. Konzepte psychischer "Normalität" und "Abnormalität" im Altertum*, Trier 2000; M. Foucault, *La cura di sé*, trad. it. Milano 2001⁶; R.B. Onians, *Le origini del pensiero europeo*, trad. it. Milano 2002²; E.R. Dodds, *I Greci e l'irrazionale*, trad. it. Milano 2003³; L. Bruzzese, *Lo 'Schwerathlet', Eracle e il parassita nella commedia greca*, «Nikephoros» XVII (2004) 139-170; M. Detienne, *I maestri di verità nella Grecia arcaica*, trad. it. Roma-Bari 2008⁴; A. Lo Schiavo, *Platone e le misure della sapienza*, Napoli 2008; G. Clark, *Body and Gender, Soul and Reason in Late Antiquity*, Burlington, VT 2011; P. Brown, *The Ransom of the Soul: Afterlife and Wealth in Early Western Christianity*, Cambridge, Mass. 2015; A.A. Long, *Greek Models of Mind and Self*, Cambridge, Mass.-London 2015; D. Susanetti, *La via degli dei: sapienza greca, misteri antichi e percorsi di iniziazione*, Roma 2017; D. Susanetti, *Il simbolo nell'anima. La ricerca di sé e le vie della tradizione platonica*, Roma 2020. Ulteriore bibliografia su singoli testi sarà fornita a lezione.

b) Appunti delle lezioni. Un volume a scelta tra O. Hoffmann-A. Debrunner-A. Scherer, *Storia della lingua greca*, trad. it. Napoli 1969; A. Meillet, *Lineamenti di storia della lingua greca*, trad. it. Torino 2003³; L.R. Palmer, *Greek Language*, London 1980; V. Pisani, *Storia della lingua greca*, Torino 1960; L. Heilmann, *Grammatica storica della lingua greca*, Torino 1963; O. Szemerényi, *Introduzione alla linguistica indoeuropea*, a c. di G. Boccali-V. Brugnatelli-M. Negri, Milano 1985; F. Villar, *Gli indoeuropei e le origini dell'Europa*, trad. it. Bologna 1997; W.P. Lehmann, *La linguistica indoeuropea. Storia, problemi e metodi*, trad. it. Bologna 1999; A.C. Cassio (ed.), *Storia delle lingue letterarie greche*, Firenze 2016².

Orario delle lezioni: Lunedì, Martedì, Mercoledì 15-17, Aula II (21.9.2020-28.10.2020).

Data di inizio: 21 settembre 2020 (I semestre).

Orario di ricevimento: mer. gio. ven. 9-13 (presso il Dipartimento).

Links: <http://www.unibo.it/docenti/camillo.neri>
<http://www2.classics.unibo.it/Didattica/Programs/20202021/Neri/>

TABELLA LEZIONI 2020/2021 (I SEMESTRE)

Storia della Lingua Greca – Laurea Magistrale

Settembre

- 21: Presentazione del corso. Introduzione. Prime occorrenze: *Il.* XV 410-413, Theogn. 789-792, 1071-1074, *Il.* VI 444-449, Aesch. *Ag.* 173-178. Definizioni.
- 22: Le lingue letterarie. Epica: “Come le foglie” (*Il.* VI 119-126.144-149).
- 23: Epica: Una scintilla (*Od.* V 474-493). Carnefici e vittime (Hes. *Op.* 202-212) (C. Neri). La lingua dell’*epos*.
- 28: Elegia-giambo: Di fronte al dolore (Archil. fr. 13 W.²). La norma del polipo (Theogn. 213-218). La cognizione del dolore (Sem. fr. 1 W.²) (C. Neri). Le lingue dell’elegia e del giambo.
- 29: Melica: Giovinezza e vecchiaia (Sapph. fr. 58c). L’uomo virtuoso (Sim. *PMG* 542). Creature di un giorno (Pind. *P.* 8,95-97) (C. Neri). Le lingue della melica monodica e corale.
- 30: Tragedia: Il *πάθει μάθος* (Aesch. *Ag.* 160-183).

Ottobre

- 5: Tragedia: Sapienza tragica (Soph. *OC* 1211-1248).
- 6: Tragedia: Saggio e sapienza (Eur. *Ba.* 389-401). La lingua della tragedia.
- 7: Commedia: La saggezza del parassita (Epich. fr. 35 K.-A.). L’inascoltabile saggezza di Povertà (Ar. *Pl.* 507-600). La lingua della commedia.
- 12: Prosa ionica: Il *λόγος* (Heraclit. *VS* 22 B 1). La lingua della prosa narrativa e filosofica.
- 13: Prosa ionica: Felicità e semplicità (Hdt. I 29s.). La lingua della prosa storica.
- 14: Prosa attica: Il modello di vita ateniese (Thuc. II 40s.). La lingua di Tucidide.
- 19: Prosa attica: La sapienza socratica (Plat. *Ap.* 20d-23b). La lingua della prosa attica.
- 20: Poesia ellenistica: La *σοφία* callimachea (Callim. *AP* VII 80, 471, IX 565). La lingua della poesia ellenistica.
- 21: *Koine*: La felicità (Epicur. *Men.* 124-129, 131s.). La *koine*.
- 26: *VT*: La pazienza di Giobbe (*Gb.* 28). La lingua dei LXX.
- 27: *NT*: La follia dei Cristiani (*ICor.* 1,17-31). La lingua del *NT*.
- 28: Come un’oliva matura (Marc. Aur. IV 48). Conclusioni del corso.