

## STORIA DELLA LINGUA GRECA – LM (6 cfu)

**Camillo Neri**

Corso monografico

a) Nel nome di εἰρήνη: immagini di pace nella letteratura greca da Omero ai Cristiani.

Parte istituzionale

b) Complementi di storia della lingua greca.

### BIBLIOGRAFIA

a) Appunti delle lezioni. Un volume (o tre articoli) a scelta tra S. Alessandrì, *Il valore della pace in Tucidide*, in Silvana Cagnazzi-Marcella Chelotti-A. Favuzzi (edd.), «Scritti di storia per Mario Pani», Bari 2011, 15-27; A. Bayet, *Pacifisme et christianisme aux premiers siècles*, Paris 1934; Cinzia Bearzot, *Da Andocide ad Eschine. Motivi ed ambiguità del pacifismo ateniese nel IV secolo a.C.*, «Contributi dell'Istituto di Storia antica dell'Università del Sacro Cuore» XI (1985) 86-107; U. Bultrighini, *Il «pacifismo» di Archidamo: Tucidide e i suoi interpreti*, «RCCM» XXXIII (1991) 5-28; J. Burkhardt (ed.), *Krieg und Frieden in der historischen Gedächtniskultur: Studien zur friedenspolitischen Bedeutung historischer Argumente und Jubiläen von der Antike bis in die Gegenwart*, München 2000; S. Cataldi-Elisabetta Bianco-G. Cuniberti (edd.), *Salvare le poleis, costruire la concordia, progettare la pace*, Alessandria 2012 (soprattutto il contributo di L. Santi Amantini, "Eirene": una parola dai molti volti, pp. 515-529); P. Contamine-J. Jouanna- M. Zink (edd.), «Colloque *La Grèce et la guerre: actes*», Paris 2015; D.D. Deagon, *Pacifism in Greek and Modern Drama*, Tulane 1969; F. De Martino, *Omero fra guerra e pace*, Bari 1983; Giovanna De Sensi Sestito (ed.), *Guerra e pace: persistenze e mutamenti dal conflitto alla ricostruzione*. «Secondo workshop organizzato dai ricercatori del Dipartimento di Storia, Università della Calabria, 20-22 gennaio 2010», Soveria Mannelli 2011; R. Farnè, *La scuola di Irene. Pace e guerra in educazione*, Scandicci (FI) 1989; M. Laemmer, *La cosiddetta pace olimpica nell'antichità greca*, in Paola Angeli Bernardini (ed.), *Lo sport in Grecia*, Roma 1988, 119-152; J.L. Espinel Marcos, *El pacifismo del Nuevo Testamento*, Salamanca 1992; Francesca Gazzano, *Fra guerra e pace: note sul lessico greco degli accordi di tregua e armistizio*, in Giovanna Daverio Rocchi (ed.), *Tra concordia e pace: parole e valori della Grecia antica*. «Giornata di studio. Milano, 21 ottobre 2005», Milano 2007, 237-252; J.A.O. Larsen, *Federation for peace in ancient Greece*, «CPh» (1944) 145-162; G. Manganaro, *Pace e guerra nella Sicilia Tardo-Ellenistica e Romana (215 a.C.-14 d.C.): ricerche storiche e numismatiche*, Bonn 2012; C.A. Martins de Jesus, *The construction of the image of peace in Ancient Greece: a few literary and iconographic evidences*, «Synthesis» XVII (2010) 25-46; Pat Patfoort, *Costruire la nonviolenza: per una pedagogia dei conflitti*, trad. it. Molfetta 2000<sup>3</sup> (1989<sup>1</sup>); A. Pociña Pérez-J.M. García González (edd.), *En Grecia y Roma, IV. La paz y la guerra*, Granada 2013; María Dolores Mirón Pérez, *Eirene: divinidad, género y paz en Grecia antigua*, «DHA» XXX/2 (2004) 9-31; K.A. Raaflaub, *War and Peace in the Ancient World*, Oxford-Malden (Mass.) 2007; K.A. Raaflaub, *Peace in the Ancient World. Concepts and Theories*, Chichester-Malden (Mass.) 2016; T.T.B. Ryder, *Koine Eirene. General Peace and Local Independence in Ancient Greece*, Oxford 1965; G. Sharp, *Politica dell'azione nonviolenta*, I-II, trad. it. Torino 1985; Amy L. Shuster-D.E. Howes, *The pacifism in Plato's «Republic»*, «History of Political Thought» XXXVII/3 (2016) 438-460; J.-P. Vernant (ed.), *Problèmes de la guerre en Grèce ancienne*. «A la mémoire d'André Aymard», Paris 1968; Julia Wilker, *Maintaining Peace and Interstate Stability in Archaic and Classical Greece*, Mainz 2012; Francesca Piazza, *La parola e la spada. Violenza e linguaggio attraverso l'Iliade*, Bologna 2019. Ulteriore bibliografia su singoli testi sarà fornita a lezione.

b) Appunti delle lezioni. Un volume a scelta tra O. Hoffmann-A. Debrunner-A. Scherer, *Storia della lingua greca*, trad. it. Napoli, Macchiaroli, 1969; A. Meillet, *Lineamenti di storia della lingua greca*, trad. it. Torino 2003 (3a ed.); L.R. Palmer, *Greek Language*, London 1980; V. Pisani, *Storia della lingua greca*, Torino 1960; L. Heilmann, *Grammatica storica della lingua greca*, Torino 1963; O. Szemerényi, *Introduzione alla linguistica indoeuropea*, a c. di G. Boccali-V. Brugnatelli-M. Negri, Milano 1985, F. Villar, *Gli indoeuropei e le origini dell'Europa*, trad. it. Bologna 1997; W.P. Lehmann, *La linguistica indoeuropea. Storia, problemi e metodi*, trad. it. Bologna 1999; A.C. Cassio (ed.), *Storia delle lingue letterarie greche*, Firenze 2016 (2a ed.).

**Orario delle lezioni:** Lunedì, Martedì, Mercoledì 15-17, Aula II (30.9.2019-6.11.2019).

**Data di inizio:** 30 settembre 2019 (I semestre).

**Orario di ricevimento:** mer. gio. ven. 9-13 (presso il Dipartimento).

**Links:** <http://www.unibo.it/docenti/camillo.neri>  
<http://www2.classics.unibo.it/Didattica/Programs/20192020/Neri/>

## TABELLA LEZIONI 2019/2020 (I SEMESTRE)

### Storia della Lingua Greca – Laurea Magistrale

#### Settembre

30: Presentazione del corso. Introduzione. Prime occorrenze: *Il.* II 795-797, IX 401-405, XXII 153-156, *Od.* XXIV 482-486, *Hes. Th.* 901-906, *Op.* 225-229. Definizioni.

#### Ottobre

1: Le lingue letterarie. Epica: La pace nella condivisione del dolore (*Il.* XXIV 477-518).

2: Epica: La pace nella condivisione del dolore (*Il.* XXIV 477-518). (C. Neri). La lingua dell'*epos*.

7: Elegia-giambo: La pace come resistenza (Archil. fr. 13 W.<sup>2</sup>). La pace come viltà (Callin. fr. 1 W.<sup>2</sup>). La pace come festa (Theogn. 885s.). (C. Neri). Le lingue dell'elegia e del giambo.

8: Melica: Un'incantata pace notturna (Alcm. *PMGF* 89). Pace e ricchezza (Pind. *O.* 13,1-10, Bacch. *Pae.* fr. 4,61-80 M.). (C. Neri). Le lingue della melica monodica e corale.

9: Tragedia: La pace politica (Aesch. *Pers.* 759-786).

14: Tragedia: La pace come porto della vita (Soph. *OC* 668-719).

15: Tragedia: Pace, guerra, *stasis* (Eur. *Supp.* 481-493, *Cresph.* fr. 453 K.). La lingua della tragedia.

16: Commedia: La pace liberata (Ar. *Pax* 520-542). La pace conquistata (Ar. *Lys.* 1112-1124, 1279-1294).

21: Commedia: La pace dei filosofi (Philem. fr. 74 K.-A.). La lingua della commedia.

22: Prosa ionica: La pace impossibile (Aesop. 51). La pace come 'polo opposto' (Heraclit. *VS* 22 B 67). La lingua della prosa narrativa e filosofica.

23: Prosa ionica: La pace come apprendimento nel dolore (Hdt. I 87). La lingua della prosa storica.

28: Prosa attica: La pace come legge del più forte (Thuc. V 89-99). La lingua di Tucidide.

29: Prosa attica: La pace come amore (Plat. *Symp.* 196b-197c). La lingua della prosa attica.

30: Poesia ellenistica: La pace come idillio agreste (Theocr. 1,1-14). La pace di Ares (*H. Hom.* 8). La lingua della poesia ellenistica.

#### Novembre

4: *Koine*: Guerra e pace (Dio Chr. 22). La *koine*.

5: *VT*: La pace di Gerusalemme (*Sal.* 122). La lingua dei LXX.

6: *NT*: La pace donata (*Gv.* 14,22-31, 20,19-30). La lingua del Nuovo Testamento. Conclusioni del primo modulo del corso.