

Storia della Lingua Greca – Laurea Magistrale – 5.10.2016

Introduzione

La storia non è poi
la devastante ruspa che si dice.
Lascia sottopassaggi, cripte, buche
e nascondigli. C'è chi sopravvive.
La storia è anche benevola: distrugge
quanto più può: se esagerasse, certo
sarebbe meglio, ma la storia è a corto
di notizie, non compie tutte le sue vendette.
(Eugenio Montale, *La storia*)

Stesich. PMGF 212

τοιάδε χρὴ Χαρίτων **δαμώματα** καλλικόμων
ύμνεῖν Φρύγιον μέλος ἔξευρόντας ἀβρῶς
ῆρος ἐπερχομένου

Ar. Pax 796-801
τοιάδε χρὴ Χαρίτων **δα-
μώματα** καλλικόμων
τὸν σοφὸν ποητὴν
ύμνεῖν, ὅταν ἡρινὰ μὲν
φωνῇ χειλιδῶν
ἡδομένη κελαδῇ κτλ.

800

schol. vet. Tr. RVGLh Ar. Pac. 798 (p. 125 Holw.)
δαμώματα δὲ τὰ **δημοσίᾳ** ḥδόμενα

Pind. I. 8,7s.

παυσάμενοι δ' ἀπράκτων κακῶν
γλυκού τι **δαμωσόμεθα** καὶ μετὰ πόνου

Plat. Phaed. 60e-61b

πολλάκις μοι φοιτῶν τὸ αὐτὸν ἐνύπνιον ἐν τῷ παρελθόντι βίῳ, ἄλλοτ’ ἐν ἄλλῃ ὅψει φαινόμενον, τὰ αὐτὰ δὲ λέγον, “ὦ Σώκρατες”, ἔφη, “μουσικὴν ποίει καὶ ἐργάζου”. καὶ ἐγὼ ἐν γε τῷ πρόσθεν χρόνῳ ὅπερ ἔπραττον τοῦτο ὑπελάμψανον αὐτό μοι παρακελεύεσθαι τε καὶ ἐπικελεύειν, ὥσπερ οἱ τοῖς θέουσι διακελευόμενοι, καὶ ἐμοὶ οὕτω τὸ ἐνύπνιον ὅπερ ἔπραττον τοῦτο ἐπικελεύειν, μουσικὴν ποιεῖν, ὡς φιλοσοφίας μὲν οὖστης μουσικῆς, ἐμοῦ δὲ τοῦτο πράττοντος, νῦν δ' ἐπειδὴ ἡ τε δίκη ἐγένετο καὶ ἡ τοῦ θεοῦ ἔօρτῃ διεκώλυε με ἀποθήσκειν, ἔδοξε χρῆναι, εἰ ἄρα πολλάκις μοι προστάττοι τὸ ἐνύπνιον ταύτην **τὴν δημώδη μουσικὴν** ποιεῖν, μὴ ἀπειθῆσαι αὐτῷ ἀλλὰ ποιεῖν· ἀσφαλέστερον γὰρ εἶναι μὴ ἀπιέναι πρὶν ἀφοσιώσασθαι ποιήσαντα ποιήματα [καὶ] πιθόμενον τῷ ἐνυπνίῳ.

Plut. Per. 30,4

Μεγαρεῖς δὲ τὸν Ἀνθεμοκρίτου φόνον ἀπαρνούμενοι, τὰς αἰτίας εἰς Ἀσπασίαν καὶ Περικλέα τρέπουσι, χρώμενοι **τοῖς περιβοήτοις** καὶ **δημώδεσι** τούτοις ἐκ τῶν Ἀχαρνέων **στιχιδίοις** (vv. 524-527).
πόρνην δὲ Σιμάίθαν ιόντες Μεγάραδε
νεανίαι κλέπτουσι μεθυσοκότταβοι·
κᾶθ' οἱ Μεγαρῆς ὀδύναις πεφυσιγγωμένοι
ἀντεξέκλεψαν Ἀσπασίας πόρνας δύο.

525

Eust. II. 11,36

δημοτικοὶ στίχοι οἱ τὸ παλαιὸν μὲν τροχαϊκῶς ποδιζόμενοι, καθὰ καὶ Αἰσχύλος ἐν Πέρσαις δηλοῖ, ἄρτι δὲ πολιτικοὶ ὄνομαζόμενοι (Aesch. Pers. 1-154).

δῆμος, δημοκρατία, δημοκρατέομαι, δήμιος, δημιουργός

II. II 188s., 198-206

ὅν τινα μὲν βασιλῆα καὶ ἔξοχον ἄνδρα κιχείη
τὸν δ' ἀγανοῖς ἐπέεσσιν ἐρητύσασκε παραστάς·

...
οὐδὲν δ' αὖ **δήμου** τ' ἄνδρα ἵδοι βούσσωντά τ' ἐφεύροι,
τὸν σκῆπτρῳ ἐλάσσασκεν ὄμοκλήσασκέ τε μύθῳ·
“δαιμόνι” ἀτρέμας ἥσο καὶ ἄλλων μῆθον ἄκουε,

200

οῖ σέο φέρτεροί εἰσι, σὺ δ' ἀπτόλεμος καὶ ἄναλκις
οὐτέ ποτ' ἐν πολέμῳ ἐναρίθμιος οὔτ' ἐνὶ βουλῇ·
οὐ μέν πως πάντες βασιλεύσομεν ἐνθάδ' Ἀχαιοί·
οὐκ ἀγαθὸν πολυκοιρανή· εἰς κοίρανος ἔστω,
εἰς βασιλεύς, φῶ δῶκε Κρόνου πάϊς ἀγκυλομήτεω
σκῆπτρόν τ' ἡδὲ θέμιστας, ἵνα σφισι βουλεύῃσι".

205

II. V 709s.

πὰρ δέ οἱ ἄλλοι
ναῖον Βοιωτοὶ μάλα πίονα **δῆμον** ἔχοντες.

710

II. XII 211-214

"Ἐκτορ ἀεὶ μέν πώς μοι ἐπιπλήσσεις ἀγορῆσιν
ἐσθλὰ φραζομένῳ, ἐπεὶ οὐδὲ μὲν οὐδὲ ἔοικε
δῆμον ἔόντα παρὲξ ἀγορευέμεν, οὔτ' ἐνὶ βουλῇ
οὐτέ ποτ' ἐν πολέμῳ, σὸν δὲ κράτος αἰὲν ἀέξειν.

Archil. fr. 206-209 W.² (ap. Sud. μ 1470 A.)
μισάνχην· ἡ πόρνη παρὰ Ἀρχιλόχῳ· καὶ ἐργάτις καὶ **δῆμος** καὶ παχεῖα. κτλ.

Aesch. Th. 196-199

κεὶ μὴ τις ἀρχῆς τῆς ἐμῆς ἀκούσεται,
ἀνὴρ γυνή τε χῶ τι τῶν μεταίχμιον,
ψῆφος κατ' αὐτῶν ὀλεθρία βουλεύσεται,
λευστῆρα **δῆμον** δ' οὐ τι μὴ φύγῃ μόρον.

Hdt. III 82,1

τρίτος δὲ Δαρεῖος ἀπεδείκνυτο γνώμην, λέγων· "ἔμοι δὲ τὰ μὲν εἶτε Μεγάβυζος ἐς τὸ πλῆθος ἔχοντα δοκέει ὄρθως λέξαι, τὰ δὲ ἐς ὀλιγαρχήν οὐκ ὄρθως. τριῶν γάρ προκειμένων καὶ πάντων τῷ λόγῳ ἀρίστων ἔόντων, **δῆμον** τε ἀρίστου καὶ ὀλιγαρχῆς καὶ μουνάρχου, πολλῷ τοῦτο προέχειν λέγω".

Hdt. VI 43,3

ώς δὲ παραπλέων τὴν Ασίην ἀπίκετο ὁ Μαρδόνιος ἐς τὴν Ἰωνίην, ἐνθαῦτα μέγιστον θῶμα ἐρέω τοῖσι μὴ ἀποδεκομένοισι Ἑλλήνων Περσέων τοῖσι ἐπτὰ Ὄτανην γνώμην ἀποδέξασθαι ὡς χρεὸν εἴη **δημοκρατέεσθαι** Πέρσας· τοὺς γάρ τυράννους τῶν Ἰώνων καταπαύσας πάντας ὁ Μαρδόνιος **δημοκρατίας** κατίστα ἐς τὰς πόλις.

II. XVII 248-250

ὦ φίλοι Ἀργείων ἡγήτορες ἡδὲ μέδοντες
οἵ τε παρ' Ἀτρεΐδῃς Ἀγαμέμνονι καὶ Μενελάῳ
δῆμια πίνουσιν

250

Od. III 82

πρῆξις δ' ἥδ' ιδίη, οὐ **δῆμος**, ἦν ἀγορεύω.

Od. XVII 382-385

τίς γὰρ δὴ ξεῖνον καλεῖ ἄλλοθεν αὐτὸς ἐπελθὼν
ἄλλον γ', εἰ μὴ τῶν, οἱ **δημιοεργοὶ** ἔασι;
μάντιν ἦ ητῆρα κακῶν ἦ τέκτονα δούρων,
ἢ καὶ θέσπιν ἀοιδόν, ὅ κεν τέρπησιν ἀείδων.

385

ἔθνος

II. III 32

(Paride) ἀψ δ' ἐτάρων εἰς **ἔθνος** ἐχάζετο κῆρ· ἀλεείνων.

Pind. O. 1,65s.

τούνεκα {οἱ} π' ροῆκαν νίὸν ἀθάνατοι <οἱ> πάλιν
μετὰ τὸ ταχύποτμον αὐτὶς ἀνέρων **ἔθνος**.

165

Plat. Gorg. 455b

ἐγὼ μὲν γάρ τοι οὐδὲν ἀυτός πω δύναμαι κατανοῆσαι ὅτι λέγω. ὅταν περὶ ιατρῶν αἱρέσεως ἦ τῇ πόλει σύνλογος ἦ περὶ νωπηγῶν ἦ περὶ ἄλλου τινὸς **δημιουργικοῦ** **ἔθνους**, ἄλλο τι ἦ τότε ὁ ῥητορικὸς οὐ συμβουλεύσει; δῆλον γάρ ὅτι ἐν ἐκάστῃ αἱρέσει τὸν τεχνικώτατον δεῖ αἱρεῖσθαι.