

G.  
Λακωνία

XXXII. Dalla dedica di Damonon per vittorie agoniche, da Sparta, metà v secolo. Schw. 12.

Δαμόνδον | ἀνέθηκε Ἀθαναία[ι | πολιάρχῳ  
νικάσῃς | ταυτὰ ἡᾶτ' οὐδές | πέποκα τὸν νῦν. |  
τάδε ἐνίκαθε Δαμόνδον | τῷ αὐτῷ τευρίππῳ[ι | αὐτὸς ἀνιο-  
χιῶν | ἐν Γαῖαφόχῳ τετράκιν |<sup>10</sup> καὶ Ἀθάναια τετ[ράκιν | κέ-

λευθύνια τετρά[κιν. | Καὶ Ποιοίδαία Δαμόνδον | ἐνίκη Ἡέλει,  
καὶ ἡο κέλεξ[ξ | ἡαμᾶ, αὐτὸς ἀνιοχιῶν |<sup>11</sup> ἐνηέβόσαις ἡίπποις |  
ἑπτάκιν ἐκ τᾶν αὐτῷ | ἡίππῶν κέκ τῷ αὐ[τ]ῷ ἡίππ[ῶ].

3. πολιάρχῳ < πολιᾶ-οχ-, mentre att. πολιοῦχος < πολιο-οχ-. - 4. ταυτὰ ᾄτ' = οὕτως ὡς, antichi strumentali femm. di οὔτος ὅς τε, come ἡαμᾶ r. 14. - 5. πέποκα = πώποτε; πη-, come πω-, sono forme di strumentale. - 8. ἀνιοχιῶν = ἡνιοχέων. - 9. ἐν Γαῖαφόχῳ 'nei giochi di Poseidone'; Γ. = homi. Γαίηοχος mostra che qui abbiamo un composto non con ἔχω < \*seǵh-, ma con φόχος: lat. *vehō* 'colui che porta la terra'. - 12. Ποιοίδαία 'Ποσειδώνια' è derivato dalla forma Ποιοιδάν arcad. Ποσειδάν (-δᾶν < -δᾶ-φων) del nome del dio. - 13. κέλεξ (restituito qui secondo κέλεξ r. 30) = κέλης

H.  
Ἀργεῖοι

XXXIX. Dedicata su vaso di bronzo del vi secolo. Schw. 77.

Χαλοδοάμανς με ἀνέθηκε θιοῖν περικαλλές ἄγαλμα.

XLI. Base marmorea da Olimpia, vi-v secolo; Schw. 80, 3.

Ἀτῶτος : ἐποίφηε : Ἀργεῖος | κάργειάδας : Χαγελαιδα :  
τάργειδ.

XLIII. Dedicata su colonna, da Egina; Schw. 113.

ὅς τόδ' ἄγαλμα ἀνέθηκε, | Φιλόστρατός ἐστ' ὄνυμ' αὐτῷ. |  
πατρὶ δὲ τῷ τένῳ Δαμοφόδον ὄνυμα.

I.  
Κορινθιοί

XLIV. Epitafio dei Corinzi morti a Salamina (480 a.C.), su tavola di marmo da Salamina; Schw. 126 (Completamenti secondo Dio Chrys. xxxviii 109 R II e Plut. *de Herod. mal.* xxxix che tramandano l'iscrizione, il primo attribuendola a Simonide; cfr. CII).

[ὁ ξένε, εὔυδρον ποκ' ἐναίομες ἄστν Κορινθῶ.  
[νῦν δ' ἀμέ Αἴαντος [νᾶσος ἔχει Σαλαμῖς].

L.  
Μεγαροί

XLVII. Lastra marmorea di cenotafio dai pressi di Megara, principio del v secolo; Schw. 148.

[Λα?] κλῆ τὸν Προκλέος· ται δ' ἐνπίδες, αἱ τέ κα ἀλῆ :  
καὶ κ' | ἀλῆ, θαψῆν τέδε τρήποϊ πό[λιο]ς.

Λακλῆ (< -έα) accus. di un Λᾶ-κλήης (: λᾶός = λῆός), dipende dall'infm. aor. θαψῆν; ἐνπίδες = ἐλπ-, § 106; ἀλῆ per -ῆι congiunt. di ἀλάω (di norma si usa il medio ἀλάομαι). Senso: 'Le speranze sono ch'egli vada errando (si tratta dunque di un navigatore di cui non si avevano notizie da gran tempo); ma seppure egli vada errando, lo si seppellisca qui', ecc.

M.  
Ὀλυμπίοι

LI. Dalla grande iscrizione di Gortina, scoperta dall'italiano F. Halbherr, contenente le leggi sul diritto privato: dodici colonne di scrittura su un muro di lastre marmoree, della metà circa del v secolo; Schw. 179.

I. θιοί. | ὅς κ' ἐλευθέρῳ ἔ δόλοϊ μέλλει ἀν|πιμῶλῆν, πρό δέικας  
μέ ἄγεν· αἱ δ' ἐ κ' ἄγει, καταδικασάτῳ τῷ ἐλευθέρῳ δέκα στα-  
τέρας, τῷ δόλο πέντε | ε, ὅτι ἄγει, καὶ δικασάτῳ λαγάσαι |  
ἐν ταῖς τρισὶ ἀμέραις.

N.  
Ὀλυμπίοι

LII. Iscrizione su rupe da Tera, vi-v secolo; Schw. 219.

Ἀγλοτέλης πρᾶτισ|τος ἀγορὰν ἡικάδι |  
Κα[ρ]νῆια θεῶν δεῖ|πν[ι]ξεν ἡόνιπαντίδα |  
καὶ Λακαρτῶς.

O.  
Ὀλυμπίοι

LVI. Epitafio dai dintorni di Camiro, vi secolo; Schw. 272.

σᾶμα τός' Ἰδα|μενεὺς ποιή|σα ἡίνα κλέος | εἴη. |  
Ζεὺ δὲ νιν ὅστις | πημαῖνοι, λειδ|λη θεῖη.