

## STORIA DELLA LINGUA GRECA – LM (6 cfu)

### Camillo Neri

Corso monografico

a) τύραννοι e μόναρχοι: la tirannide nella letteratura greca da Omero ai Cristiani.

Parte istituzionale

b) Complementi di storia della lingua greca.

#### BIBLIOGRAFIA

a) Appunti delle lezioni. Due volumi (o un volume e 3 saggi in rivista o in miscellanea) a scelta tra: A. Andrewes, *Greek Tyrants*, London (Hutchinson) 1956 (rist 1975); H. Berve, *Die tyrannis bei den Griechen*, I-II, München 1967; C. Mossé, *La tyrannie dans la Grèce antique*, Paris (Presses Universitaires de France) 1969; M. Detienne-J.-P. Vernant, *Le astuzie dell'intelligenza nella Grecia antica*, trad. it. Roma-Bari (Laterza) 1977 (ed. or. Paris 1974); D. Lanza, *Il tiranno e il suo pubblico*, Torino (Einaudi) 1977; L. Braccesi, *Le tirannidi e gli sviluppi politici ed economico-sociali*, in R. Bianchi Bandinelli (ed.), *Storia e civiltà dei Greci*, 1/2. *Origini e sviluppo della città*, Milano (Bompiani) 1979, 329-382; K.H. Kinzl, *Die altere Tyrannis bis zu den Perserkriegen. Beiträge zur griechischen Tyrannis*, Darmstadt (Wissenschaftliche Buchgesellschaft) 1979; A.J. Podlecki, *Festivals and flattery: the early Greek tyrants as patrons of poetry*, «Athenaeum» LVIII (1980) 371-395; Maria Grazia Fileni, *Osservazioni sull'idea di tiranno nella cultura greca arcaica*, «QUCC» n.s. XIV (1983) 29-35; B. Gentili-R. Pretagostini (edd.), *Edipo. Il teatro greco e la cultura europea*. «Atti del convegno internazionale. Urbino, 15-19 novembre 1982», Roma (Edizioni dell'Ateneo) 1986; M. Stahl, *Aristokraten und Tyrannen im archaischen Athen. Untersuchungen zur Überlieferung, zur Sozialstruktur und zur Entstehung des Staates*, Stuttgart (Steiner) 1987; V.J. Rosivach, *The tyrant in Athenian democracy*, «QUCC» n.s. XXX (1988) 43-57; A. Aloni, *L'aedo e i tiranni. Ricerche sull'inno omerico ad Apollo*, Roma (Edizioni dell'Ateneo) 1989; Marta Sordi, *Il motivo della felicità del tiranno nella propaganda dionisiaca*, «AION(filol)» XI (1989) 65-73; M.M. Austin, *Greek tyrants and the Persians, 546-479 B.C.*, «CQ» XL (1990) 289-306; M.W. Taylor, *The Tyrant Slayers. The Heroic Image in Fifth Century B.C. Athenian Art and Politics*, Salem (Ayer) 1991 (2a ed.); J.P. Vernant, *Il tiranno zoppo: da Edipo a Periandro*, in J.P. V.-P. Vidal-Naquet (edd.), *Mito e tragedia due*, trad. it. Torino (Einaudi) 1991, 31-64; P. Barcelò, *Basileia. Monarchia. Tyrannis*, Stuttgart 1993; G. Giorgini, *La città e il tiranno: il concetto di tirannide nella Grecia del VII-IV secolo a.C.*, Milano (Giuffrè) 1993; J.F. McGlew, *Tyranny and Political Culture in Ancient Greece*, Ithaca, NY-London (Cornell University Press) 1993; N. Luraghi, *Tirannidi arcaiche in Sicilia e Magna Grecia: da Panezio di Leontini alla caduta dei Dinomenidi*, Firenze (Olschki) 1994; G. Serra, *Edipo e la peste*, Venezia (Marsilio) 1994; G.L. Cawkwell, *Early Greek tyranny and the people*, «CQ» XLV (1995) 73-86; Loretana De Libero, *Die archaische Tyrannis*, Stuttgart (Steiner) 1996; W. Lapini, *Il POxy. 664 di Eraclide Pontico e la cronologia dei Cipselidi*, Firenze (Olschki) 1996; V. Parker, *Túpavvoc: the semantics of a political concept from Archilochus to Aristotle*, «Hermes» CXXVI (1998) 145-172; A. Sanchez de la Torre, *La tyrannie dans la Grèce antique*, trad. fr. Madrid (Editions Bière) 1999 (ed. or. Madrid 1994); C. Braund, *Friends and foes: monarchs and monarchy in fifth-century Athenian democracy*, in R. Brock-S. Hodkinson (edd.), *Alternatives to Athens*, Oxford 2000, 103-118; Mario Turchetti, *Tyrannie et tyrannicide de l'antiquité à nos jours*, Paris (Presses universitaires de France) 2001; Kathryn A. Morgan, *Popular Tyranny. Sovereignty and Its Discontents in Ancient Greece*, Austin (University of Texas Press) 2003; M. Berti, *Fra tirannide e democrazia. Ipparco figlio di Carmo e il destino dei Pisistratidi ad Atene*, Alessandria (Edizioni dell'Orso) 2004; G. Anderson, *Before tyrannoi were tyrants: rethinking a chapter of early Greek History*, «ClAnt» XXIV (2005) 173-222; A. Aloni, *Da Pilo a Sigeo: poemi cantori e scrivani al tempo dei tiranni*, Alessandria (Edizioni dell'Orso) 2006; Silvia Gastaldi-J.-F. Pradeau (edd.), *Le philosophe, le roi, le tyran. Etudes sur les figures royale et tyrannique dans la pensée politique grecque et sa postérité*, Skt. Augustin (Academia) 2009; Sian Lewis, *Greek Tyranny*, Exeter (Bristol Phoenix Press) 2009; Maria Caccamo Caltabiano-Carmela Raccuia-Elena Santagati (edd.), *Tyrannis, Basileia, Imperium. Forme, prassi e simboli del potere politico nel mondo greco e romano*. «Atti delle giornate seminariali in onore di S. Nerina Consolo Langher. Messina, 17-19 Dicembre 2007», Messina (Di.Sc.A.M.) 2010; M.F. Olivieri, *Tiranni della Grecia arcaica tra relazioni private e diplomazia internazionale: il caso della mediazione di Periandro nel conflitto fra Lidia e Mileto*, in G. Zanetto-M. Omaghi (edd.), *Documenta antiquitatis*. «Atti dei seminari di Dipartimento 2009», Milano (Cisalpine) 2010, 99-136; F. Canali De Rossi, *Tiranni, legislatori e giudici nella Grecia arcaica: Erodoto e la tirannide*, Roma (Scienze e Lettere) 2012; F. Canali De Rossi, *La tirannide in Grecia antica*, Roma (Scienze e Lettere) 2012; C. Catenacci, *Il tiranno e l'eroe. Storia e mito nella Grecia antica*, Roma (Carocci) 2012; Paola Ingresso, *L'infelicità del tiranno: declinazioni di un topos da Euripide a Menandro*, «Lexis» XXX (2012) 379-395; Annie Larivée, *Eros tyrannos: Alcibiades as the model of the tyrant in Book IX of the Republic*, «IJPT» VI (2012) 1-26; J.F. McGlew, *Fighting tyranny in fifth-century Athens: democratic citizenship and the oath of Demophantus*, «BICS» LV (2012) 91-99; Valeria Tosti, *Il sacrificio del tiranno: nascita e sviluppo della posa dei Tirannicidi nell'iconografia attica*, «ASAA» s. 3 XII (2012) 77-96; C. Zizza, *Tiranni greci e despoti orientali nella Politica di Aristotele: Periandro e Sardanapalo*, «IncidAntico» X (2012) 177-193; F. Canali De Rossi, *La fine della tirannide*, Roma (Scienze e Lettere) 2013; Alessandra Coppola, *Il tirannicidio al femminile: un problema di genere*, «IncidAntico» XI (2013) 107-117.D.A. Teegarden, *Death to tyrants! Ancient Greek Democracy and the Struggle Against Tyranny*, Princeton (Princeton University Press) 2013. Ulteriore bibliografia su singoli testi sarà fornita a lezione.

b) Appunti delle lezioni. Un volume a scelta tra O. Hoffmann-A. Debrunner-A. Scherer, *Storia della lingua greca*, trad. it. Napoli, Macchiaroli, 1969; A. Meillet, *Lineamenti di storia della lingua greca*, trad. it. Torino, Einaudi, 1981; L.R. Palmer, *Greek Language*, London, Faber, 1980; V. Pisani, *Storia della lingua greca*, Torino, Sei, 1960; L. Heilmann, *Grammatica storica della lingua greca*, Torino, Sei, 1963; O. Szemerényi, *Introduzione alla linguistica indoeuropea*, a c. di G. Boccali-V. Brugnatelli-M. Negri, Milano, Unicopli, 1985; F. Villar, *Gli indoeuropei e le origini dell'Europa*, trad. it. Bologna, il Mulino, 1997; W.P. Lehmann, *La linguistica indoeuropea. Storia, problemi e metodi*, trad. it. Bologna, il Mulino, 1999.

**Orario delle lezioni:** Lunedì, Martedì, Mercoledì 16-18, Aula Mansarda (5.10.2015-11.11.2015).

**Data di inizio:** 5 ottobre 2015 (I semestre).

**Orario di ricevimento:** mer. gio. ven. 9-13 (presso il Dipartimento).

**Links:** <http://www.unibo.it/docenti/camillo.neri>  
<http://www2.classics.unibo.it/Didattica/Programs/20152016/Neri/>

## TABELLA LEZIONI 2015/2016 (I SEMESTRE)

### Storia della Lingua Greca – Laurea Magistrale

#### Ottobre

- 5: Presentazione del corso. Introduzione. I valori di τύραννος e μόναρχος: prime occorrenze, definizioni. (C. Neri).
- 6: Agamennone contro Achille (*Il.* I 130-147, 172-187). (C. Neri). Le lingue letterarie.
- 7: Il discorso del Ciclope (*Od.* IX 272-293). L'usignolo e lo sparviero (*Hes. Op.* 202-212). (C. Neri). La lingua dell'*epos*.
- 12: Tirannidi lontane (Archil. fr. 19 W.<sup>2</sup>). Il raddrizzatore (*Theogn.* 39-52). L'Εὐνομία e la Δυσνομία (Sol. fr. 4 W.<sup>2</sup>). (C. Neri). Le lingue dell'elegia e del giambo.
- 13: Contro i tiranni (Alc. fr. 70, 332, 348 V.). La lingua della melica monodica. Un tiranno bellissimo (Ibyc. *PMGF* S151).
- 14: L'anti-tiranno (Simon. *PMG* 542).
- 19: Splendore, morte e immortalità (Bacch. 3). La lingua della melica corale.
- 20: Scontro tra tiranni (Aesch. *Pr.* 1-35). Il tiranno azzerato (Soph. *OT* 1369-1415).
- 21: Tirannide e democrazia (Eur. *Ph.* 528-585). La lingua della tragedia.
- 26: Una demagogia tirannica (Ar. *Eq.* 1-72). I tirannicidi (*Carm. conv. PMG* 893). La lingua della commedia e l'attico.
- 27: Il discorso di Otane (Hdt. III 80). La prosa ionica.
- 28: Cleone e Mitilene (Thuc. III 37). La tirannide del δῆμος ([Xen.] *RA* 1,1-9).

#### Novembre

- 2: La solitudine del tiranno (Plat. *Resp.* 565d-569c). La prosa attica.
- 3: Fenomenologia della tirannide (Arist. *Pol.* 1312a 34-1314a 12). Il carattere tirannico (Theophr. *Char.* 26). La *koine*.
- 4: Il tiranno di se stesso (Men. *Dysc.* 711-747). L'elogio di Tolemeo (Theocr. 17). *Koine* e lingua poetica ellenistica.
- 9: Il tirannicida (Luc. *Tyr.* [53] 1-3). *Koine* e Seconda Sofistica.
- 10: Tiranni e pulizia etnica (*Est.* 3). La lingua dei LXX.
- 11: Paura e violenza (*Mt.* 2). Tentazioni tiranniche (*Mt.* 4,1-11). Il tiranno debole (*Mt.* 14,1-12). La lingua del Nuovo Testamento. Conclusioni del primo modulo del corso.