

## I dialetti – L'arcadico-cipriota-panfilio

1. a) Λακεδαίμων, Κερύνεια (Acaia, Cipro), Ἀχαιῶν ὀκτή (Cipro)  
b) μεσούν, διδυμοιν | Ποσοιδᾶν/Ποηοιδᾶν  
c)  $\gamma$  iniziale e aspirazione || νσ || dat. sing. -οι || gen. sing. -αυ (masch. e femm.: οἰκίαυ) || des. medie in -σοι, -τοι
2. a) δα = θα = τα  
a) o-pe-le-ta-u ('Οφέλτων) | zo-ve-se o-ti-mo-va-na-ko-to sa-ka-i-vο-se (Ζώφης ο Τιμοφάνακτος Ἀχαιφός)  
c) θιός || φέπιγα || αἴλον (ἄλλων) || ζῆς (γῆς) || ἵν (αὐτόν) || semitismi
3. a) Arrian. *An.* I 26,4 Ἄλεξανδρος δὲ ἐπὶ Σίδης ἦει. εἰσὶ δὲ οἱ Σιδῆται Κυμαῖοι ἐκ Κύμης τῆς Αἰολίδος· καὶ οὗτοι λέγουσιν ὑπὲρ σφῶν τόνδε τὸν λόγον, ὅτι, ὡς κατηράν τε ἐξ τὴν γῆν ἐκείνην οἱ πρῶτοι ἐκ Κύμης σταλέντες καὶ ἐπὶ οἰκισμῷ ἔξεβησαν, αὐτίκα τὴν μὲν Ἑλλάδα γλῶσσαν ἔξελάθοντο, εὐθὺς δὲ βάρβαρον φωνὴν ἴεσαν, οὐδὲ τῶν προσχώρων βαρβάρων, ἀλλὰ ἰδίαν σφῶν οὕπω πρόσθεν οὖσαν τὴν φωνὴν· καὶ ἔκτοτε οὐ κατὰ τοὺς ἄλλους προσχώρους Σιδῆται ἐβαρβάριζον  
b) φίκατι || des. medie -(σ)αι, -ται, -νται (> δαι) || ιαρός || βασιλεύς, βασιλίψυς | Νερόπολις, Νεροπόλεις || ὄδυ (ὄντων), ὕσα (οῦσα) | -δυ (-ντων < -ντων), -σδυ (-σθων < -σθων) || περτί (< \*πρετί, lesb. πρές), Απέλλων Πύτιος (cf. cret.)  
c) ἀτρόποισι (cf. cret.) || Θανάδωρος, Άθαναδώρα
4. a) ἵν (ις), ὄν(-), ὄν(-), ἀπεχόμινος || Μιλτιάδαν, Ὄνασαγόραν, Κυδραμούνα || ἄλλυ  
b) cipr. a-no-si-ja (ἀνοσίγα), ve-pi-ja (φεπίγα), panf. ήιαρον (ιαρόν), φέτιγα (ἐτεα), arg. πολιαδι, θιο || Πελαγιος Περγαμιος  
c) σίς, σί || εἵσε (εἵτε) || ὄζις (ὅτις, forma ep. per ὄστις)  
d) arc. ιερής, cipr. ιγερής  
e) arc. ὄνν, ὄνε (anche tess.), ὄνι, ὄνι, τόνε (cipr. ὄνν, τόν(ν)υ), τῶνι ε τωνί (tess. τοίνεος), τοῖνι/ταῖνι, τῶνι/τῶνι ε τοινί/ταινί, τόννι/τάννι (τάννυν), τάνε, τῶννι/τάννι (tess. τούννεον), ταῖνι/ταῖνν, τόσνυν/τάννι/τάνι ε τάνν, etc.  
f) arc. κεῖτοι, cipr. κεῖτοι (cf. mic. e-so-to)  
g) κάς  
h) arc. ἄν ed εἰ / cipr. κε ed ἥ (ἥ interr.)  
i) ὄν/ὖν, πεδά, πός || ἀπύ ed ἐξ + dat. ('a partire da ...')
5. a) arc. τέτορτος, ἐφθιρκώς, cipr. κόρζα || δέκο, δέκοτος, ἐκοτόν || ὄν (άνά), ἀπύ, πεδά  
b) κρέτος || πτόλις  
c) arc. ποέντω, ἀδικέντα, ἐπιορκέντι, κυένσαν, ποίενσι  
d) tess. cipr. ὄνε / arc. ὄνι || lesb. tess. cipr. κε / gr. occ. κα / arc. ion. att. ἄν || tess. cipr. δαύχνα / gr. occ. arc. δάφνα / panf. λάφνη / ion. att. δάφνη || lesb. tess. cipr. πέμπε / arc. πέντε
6. a) arc. cipr. ion. att. τόσος / lesb. tess. τόσσος / beot. όπόττος  
b) arc. cipr. ion. att. ὄτε, πότε / lesb. -τα / gr. occ. -κα  
c) arc. cipr. ion. att. ιερός (cipr. ιερός?) / lesb. ίρος / gr. occ. panf. ιαρός  
d) arc. cipr. πτόλις / ion. att. πόλις || arc. cipr. κρέτος / ion. att. κράτος || des. medie -(σ)οι, -τοι, -ντοι || ἀπύ, πός, ὄν || ἀπύ, ἐξ + dat. o loc.

## Bibliografia

- H.W. Smyth, *The Arcado-Cyprian Dialect*, «TAPhA» XVIII (1887) 59-133.
- O. Hoffmann, *Die griechischen Dialekte in ihrem historischen Zusammenshange*, I, Göttingen 1891.
- F. Bechtel, *Die griechischen Dialekte*, I, Berlin 1921, 313s., II, Berlin 1923, 796ss.
- W. Brandenstein, *Kypros: Kyprische Sprache: § 1. Namen der Insel; § 2. Kontakte; § 3. Silbenschrift; § 4. Deutung der wenigen Texte in eteokyprischer Sprache; § 5. Zuteilung des Eteokyprischen zu einem Sprachstamm; Literatur*, in *RE Suppl.* VI (1935) 212-216.
- P. Metri, *Il dialetto pamfilio*, «RIL» LXXXVII (1954) 79ss.
- A. Steiner, *Studi sull'arcadico-ciprio*, «RIL» LXXXVIII (1955) 325ss.
- C.J. Ruijgh, *L'élément achéen dans la langue épique*, Assen 1957.
- S. Luria, *Burgfriede in Silyon*, «Klio» XXXVII (1959) 7ss.
- A. Thumb-A. Scherer, *Handbuch der griechischen Dialekte*, II, Heidelberg 1959<sup>2</sup> (1909<sup>1</sup>), 110-193.
- S. Luria, *Noch einmal Mykenisches im Kyprischen?*, «Glotta» XL (1962) 1-3.
- W.F. Wyatt, *Arcado-Cypriote kàs*, «Glotta» XLII (1964) 170-182.
- W. Dressler, *Pamph. -δ- zu -ρ-*, «Archiv Orientální» XXXIII (1965) 183ss.
- M. Doria, *Avviamento allo studio del miceneo*, Roma 1965, 186.
- R. Gusmani, *Zwei kyprische Konjunktionen*, «Glotta» XLIV (1966) 19.
- C. Brixhe, *Le dialect grec de Pamphylie. Documents et grammaire*, Paris 1976.
- C. Brixhe, *Corpus des inscriptions dialectales de Pamphylie, Supplément 1*, in AA. VV., *Études d'archéologie classique*, V, Nancy 1976, 9-16.
- K. Hadjioannou, *Kafizin and the Cypriote Dialect*, in AA. VV., *Report of the Department of Antiquities*, Nicosia 1982, 254-259.
- A. Lillo, *On Type hierés Forms in Arcadian and Cypriot*, «Glotta» LXI (1983) 1-5.
- O. Masson, *Les inscriptions chypriotes syllabiques*, Paris 1983<sup>2</sup>.
- R. Wallace, *An Illusory Substratum Influence in Pamphylian*, «Glotta» LXI (1983) 5-12.
- G. Neumann, *Beiträge zum Kyprischen*, «Kadmos» passim.
- A. Lillo, *The Arcadian Genetive Forms Type haméran from Tegea*, «Glotta» LXV (1987) 88-93.
- C. Brixhe, *Corpus des inscriptions dialectales de Pamphylie, Supplément 3*, in P. Goukowski-C. Brixhe (edd.), *Hellénika Symmikta. Histoire, archéologie, épigraphie*, Nancy 1991, 15-27.
- Anna Morpurgo Davies, *Mycenaean, Arcadian, Cyprian and Some Questions of Method in Dialectology*, in J.-P. Olivier (ed.), *Mykenaika. «Actes du IX<sup>e</sup> Colloque international sur les textes mycéniens et égéens organisé par le Centre de l'antiquité grecque et romaine de la Fondation hellénique des recherches scientifiques et l'École française d'Athènes (Athènes, 2-6 octobre 1990)»*, Athènes-Paris 1992, 415-432.
- M. Egetmeyer, *Zur kyprischen Bronze von Idalion*, «Glotta» LXXI (1993) 39-59.
- G. Neumann, *Zu drei pamphylyischen Namen*, «Glotta» LXXII (1994) 1-4.
- C.J. Ruijgh, *Sur la position dialectale du mycénien*, in E. De Miro, L. Godart, Anna Sacconi (curr.), «Atti e memorie del secondo congresso internazionale di micenologia. Roma-Napoli, 14-20 ottobre 1991», Roma 1996, 115-124.
- A. Lillo, *On the Use of Some Arcadian Modal Forms*, «Glotta» LXXXIII (1997) 223-236.
- C. Brixhe, *Réflexions sur l'onomastique personnelle d'une vieille terre coloniale: la Pamphylie*, in Catherine Dobias-Lalou (ed.), *Des dialectes grecs aux Lois de Gortyne*, Nancy 1999, 33-46.
- M. Egetmeyer, *Le dialecte grec ancien de Chypre*, I. *Grammaire*, II. *Répertoire des inscriptions en syllabaire chypro-grec*, Berlin-New York 2010.