

Bibliografia minima

Edizioni di riferimento: D. Asheri-A. Corcella-A. Fraschetti-P. Vannicelli, *Erodoto. Le storie*, IX. *Libro IX. La battaglia di Platea*, Milano 2006; H.B. Rosén, *Herodotus. Historiae*, II, Stutgardiae-Lipsiae 1997, 384-455; P.-E. Legrand, *Hérodote. Histories*, IX, Paris 1954; C. Hude, *Herodoti Historiae*, II, Oxford 1927³. **Edizioni commentate:** D. Asheri-A. Corcella et all. cit.; M.A. Flower-J. Marincola, *Herodotus Histories. Book IX*, Cambridge 2002; A. Colonna-F. Bevilacqua, *Le storie di Erodoto*, II, Torino 1996, 596-711; L. Annibaletto, *Erodoto. Storie*, II, Milano 1956 (rist. 2000); W.W. How-J. Wells, *A Commentary on Herodotus*, II, Oxford 1912 (rist. 1968), 286-337. **Altre edizioni: (testo completo)** A. Manutius, Venetiis 1502; H. Stephanus, Genevae 1570; G. Jungermann, Francofurti 1608; T. Gale, Londini 1679; J. Gronovius, Lugduni Batavorum 1715; P. Wesseling, Amstelodami 1763; F.V. Reiz, Lipsiae 1778; G.H. Schaefer, Lipsiae 1800-1803; J. Schweighäuser, Argentorati-Parisiis 1806; J.C.F. Bähr, Lipsiae 1830-1835; I. Bekker, Berolini 1845²; T. Gaisford, Oxonii 1849³; B.H. Lhrary, Leipzig 1850-1852; K.W. Krüger, Berlin 1855-1857 (Leipzig 1881²); K. Abicht, Leipzig 1861-1866; H. Stein, Berolini 1869-1874; H. Stein, Berolini 1884; H.R. Dietsch(-H. Kallenberg), Lipsiae 1884-1885³; H. van Herwerden, Traiecti a.R. 1885; A. Holder, Lipsiae 1886; C. Hude, Oxonii 1927³; P.-E. Legrand, Paris 1932-1954; J.E. Powell, Oxford 1949; H.B. Rosén, Stutgardiae-Lipsiae 1987-1997; **(I. IX)** E.S. Shuckburgh, Cambridge 1893; H. Stein, Berolini 1901⁶; R.W. Macan, II, London 1908; M. Untersteiner, Milano 1955³; A. Masaracchia, Milano 1978¹ (1995²); M.A. Flower-J. Marincola, Cambridge 2002. **Traduzioni italiane: (testo completo)** P. Sgroj, I-II, Napoli 1946-1947; A. Izzo D'Accinni(-F. Càssola-D. Fausti), I-IV, Milano 1951 (rist. 1984); L. Annibaletto, I-II, Milano 1956 (rist. 2000); D. Asheri et all., I-IX, Milano 1988-; F. Barberis, I-IV, Milano 1989-1990; A. Colonna-F. Bevilacqua, I-II, Torino 1996; **(I. IX)** A. Masaracchia cit.; D. Asheri-A. Corcella et all. cit.

Studi generali su Erodoto (in particolare sul I. IX e sulla lingua): A. Hauvette, *Hérodote: historien des guerres médiques*, Paris 1894; D. Barbelenet, *De la phrase à verbe être dans l'ionien d'Hérodote*, Paris 1913; F. Jacoby, *Herodotos*, in *RE Suppl.* II (1913) 205-520; W. Aly, *Volksmärchen, Sage und Novelle bei Herodot und seine Zeitgenossen*, Göttingen 1921 (1969²); J. Wells, *Studies in Herodotus*, Oxford 1923; T.R. Glover, *Herodotus*, Berkeley 1924; K.-A. Pagel, *Die Bedeutung der aitiologischen Momentes für Herodots Geschichtsschreibung*, Borna-Leipzig 1927; W. Aly, *Herodots Sprache*, «*Glotta*» XV (1927) 84-117; W. Bischoff, *Der Warner bei Herodot*, Marburg 1932; J.E. Powell, *Studies on Greek reflexive – Herodotus*, «*CQ*» XXVII (1933) 208-221; H. Panitz, *Mythos und Orakel bei Herodot*, Greifswald 1935; K. Wüst, *Politisches Denken bei Herodot*, Diss. München 1935; A. Heubeck, *Das Nationalbewußtsein des Herodot*, Diss. Erlangen 1936; M. Pohlenz, *Herodot der erste Geschichtsschreiber des Abendlandes*, Leipzig 1937; R. Lattimore, *The wise adviser in Herodotus*, «*CPh*» XXXIV (1939) 24-35; J.E. Powell, *The History of Herodotus*, Cambridge 1939; A. Maddalena, *Interpretazioni erodotee*, Padova 1942; A.H.R.E. Paap, *De Herodoti reliquis in papyris et membranis Aegyptiis servatis*, Lugduni Batavorum 1948; M. Untersteiner, *La lingua di Erodoto*, Bari 1949; J.L. Myres, *Herodotus Father of History*, Oxford 1953; G. Nenci, *Introduzione alla guerra persiane e altri saggi di storia antica*, Pisa 1956; W.B. Sedgwick, *The use of the imperfect in Herodotus*, «*CQ*» LI (1957) 113-117; H.B. Rosén, *Eine Laut- und Formenlehre der herodoteischen Sprachform*, Heidelberg 1962; F. Haible, *Herodot und die Wahrheit. Untersuchungen zur Wahrheitsbegriff, Kritik und Argumentation bei Herodot*, Tübingen 1963; F. Keil, *Untersuchungen zum Perfektgebrauch Herodots*, «*Glotta*» XLI (1963) 10-51; L. Camerer, *Praktische Klugheit bei Herodot. Untersuchungen zu den Begriffen μηχανή, τέχνη, σοφία*, Tübingen 1965; L. Huber, *Religiöse und politische Beweggründe des Handelns in der Geschichtsschreibung des Herodot*, Diss. Tübingen 1965; W. Marg (ed.), *Herodot. Eine Auswahl aus der neueren Forschung*, Darmstadt 1965²; H.R. Immerwahr, *Form and Thought in Herodotus*, Cleveland 1966; E.H. Schulte, *Herodots Darstellung der grossen griechischen Feldherrn*, Diss. Marburg 1966; W.F. Bakker, *A remark on the use of imperfect and the aorist in Herodotus*, «*Mnemosyne*» s. 4 XXI (1968) 22-28; H.F. Bornitz, *Herodot-Studien. Beiträge zum Verständnis der Einheit des Geschichtswerkes*, Berlin 1968; P. Frisch, *die Träume bei Herodot*, Meisenheim a.G. 1968; T. Spath, *Das Motiv der doppelten Beleuchtung bei Herodot*, Diss. Wien 1968; S. Bernadete, *Herodotean Inquiries*, The Hague 1969; E. Lamberts, *Studien zur Parataxe bei Herodot*, Wien 1970; I. Beck, *Die Ringkomposition bei Herodot und ihre Bedeutung für die Beweistechnik*, Hildesheim-New York 1971; J. Cobet, *Herodots Exkurse und die Frage der Einheit seines Werkes*, Wiesbaden 1971; D. Fehling, *Die Quellenangaben bei Herodot. Studien zur Erzählkunst Herodots*, Berlin 1971 (ed. ingl. Leeds 1989²); C.W. Fornara, *Herodotus. An Interpretative Essay*, Oxford 1971; H. Verdin, *De historisch-kritische methode van Herodotus*, Brussels 1971; K.H. Waters, *Herodotus on Tyrants and Despots. A Study in Objectivity*, Wiesbaden 1971; L. Canfora, *Totalità e selezione nella storiografia greca*, Bari 1972; H. Drexler, *Herodot-Studien*, Hildesheim-New York 1972; H. Wood, *The Histories of Herodotus. An Analysis of the Formal Structure*, The Hague-Paris 1972; G.L. Cooper III, *Intrusive oblique infinitives in Herodotus*, «*TaPhA*» CIV (1974) 23-76; T. Krischer, *Herodots Schlusskapitel, seine Topik und seine Quellen*, «*Eranos*» LXXII (1974) 93-100; R. Heni, *Die Gespräche bei Herodot*, Diss. Heidelberg 1976; H. Hettrich, *Kontext und Aspekte in der altgriechischen Prosa Herodots*, Göttingen 1976; P. Hohti, *The Interrelation of Speech and Action in the Histories of Herodotus*, Helsinki 1976; A. Masaracchia, *Studi erodotei*, Roma 1976; F. Hartog, *Le miroir d'Hérodote. Essai sur la représentation de l'autre*, Paris 1980 (1991², trad. it. Milano 1992); D. Müller, *Satzbau, Satzgliederung und Satzverbindung in der Prosa Herodots*, Meisenheim a.G. 1980; B. Hemmerdinger, *Les manuscrits d'Hérodote et la critique verbale*, Genova 1981; A.P. Treweek, *The demonstrative adjectives in Herodotus ἐκεῖνος, ὅδε, οὗτος*, «*Antichthon*» XV (1981) 26-35; J.A.S. Evans, *Herodotus*, Boston 1982; J. Hart, *Herodotus and Greek History*, London 1982; V. Hunter, *Past and Process in Herodotus and Thucydides*, Princeton 1982; P. Stork, *The Aspectual Usage of the Dynamic Infinitive in Herodotus*, Groningen 1982; G.B. Alberti, *I papiri e l'archetipo di Erodoto*, «*Prometheus*» IX (1983) 193-196; S. Ubsdell, *Herodotus on Human Nature. Studies in Herodotean Thought, Method and Exposition*, I-II, Diss. Oxford 1983; A. Corcella, *Erodoto e l'analogia*, Palermo 1984; M. Giraudeau, *Les notions juridiques et sociales chez Hérodote. Études sur le vocabulaire*, Paris 1984; M.L. Lang, *Herodotean Narrative and Discourse*, Cambridge, Mass.-London 1984; F. Mora, *Religione e religioni nelle Storie di Erodoto*, Milano 1985; K.H. Waters, *Herodotus the Historian. His Problems, Methods and Originality*, London-Sydney 1985; D. Sansone, *The date of Herodotus' publication*, «*ICS*» X (1985) 1-9; A. Beltrametti, *Erodoto. Una storia governata dal discorso. Il discorso morale come forma della memoria*, Firenze 1986; AA.VV., *Herodotus and the Invention of History*, New York 1987; C. Darbo-Peschanski, *Le discours du particulier. Essai sur l'enquête herodotéenne*, Paris 1987; J.A.S. Evans, *Herodotus 9.73.3 and the publication date of the 'Histories'*, «*CPh*» LXXXII (1987) 226-228; S. Flory, *The Archaic Smile of Herodotus*, Detroit 1987; G. Dunn, *Syntactic word-order in Herodotean Greek*, «*Glotta*» LXVI (1988) 63-79; A.M. Biraschi, *Tradizioni epiche e storiografia. Studi su Erodoto e Tucidide*, Napoli 1989; J. Gould, *Herodotus*, London 1989; D. Lateiner, *The Historical Method of Herodotus*, Toronto 1989; N. Luraghi, *Cause and instrument expression in classical Greek. Remarks on the use of διά in Herodotus and Plato*, «*Mnemosyne*» s. 4 XLII (1989) 294-307; B. Shimron, *Politics and Belief in Herodotus*, Wiesbaden 1989; AA.VV., *Hérodote et les peuples non grecs*, «*Entr. Hardt*» XXXV (1990); H. Erbse, *Fiktion und Wahrheit im Werke Herodots*, Göttingen 1991; J.A.S. Evans, *Herodotus. Exploring the Past. Three Essays*, Princeton 1991; W. Rösler, *Die Selbsthistorisierung des Autors. Zur Stellung Herodots zwischen Mündlichkeit und Schriftlichkeit*, «*Philologus*» CXXXV (1991) 215-220; E. Vandiver, *Heroes in Herodotus. The Interaction of Myth and History*, Frankfurt 1991; H. Erbse, *Studien zum Verständnis Herodots*, Berlin 1992; W.K. Pritchett, *The Liar School of Herodotus*, Amsterdam 1993; P. Vannicelli, *Erodoto e la storia dell'alto e medio arcaismo (Sparta – Tessaglia – Cirene)*, Roma 1993; S. Hornblower (ed.), *Greek Historiography*, Oxford 1994; H. Dik, *Word-Order in Ancient Greek. A Pragmatic Account of Word-Order Variation in Herodotus*, Amsterdam 1995; N. Thompson, *Herodotus and the Origins of the Political Community. Arion's Leap*, New Haven-London 1996; A. Tourraix, *Hérodote historien de la monarchie perse*,

Besançon 1996; J. Marincola, *Authority and Tradition in Ancient Historiography*, Cambridge 1997; P. Payen, *Les îles nomades. Conquérir et résister dans l'enquête d'Hérodote*, Paris 1997; J. Romm, *Herodotus*, New Haven-London 1998; R. Bichler, *Herodots Welt. Der Aufbau der Historie am Bild der fremden Länder und Völker, ihrer Zivilisation und ihrer Geschichte*, Berlin 2000; R. Bichler-R. Rollinger, *Herodot*, Darmstadt 2000; T. Harrison, *Divinity and History. The Religion of Herodotus*, Oxford 2000; N. Luraghi (ed.), *The Historian's Craft in the Age of Herodotus*, Oxford 2000; R. Thomas, *Herodotus in Context. Ethnography, Science and the Art of Persuasion*, Cambridge 2000; J. Schulte-Altedorneburg, *Geschichtliches Handeln und tragisches Scheitern. Herodots Konzept historiographischer Mimesis*, Frankfurt a.M.-Berlin-Bern 2001; R.V. Munson, *Telling Wonders: Ethnographic and Political Discourse in the Work of Herodotus*, Ann Arbor 2001; E. Bakker-I.J.F. de Jong-H. van Wees (edd.), *Brill's Companion to Herodotus*, Leiden 2002; P. Derow-R. Parker (edd.), *Herodotus and His World*, Oxford 2003; J.D. Mikalson, *Herodotus and Religion in the Persian Wars*, Chapel Hill-London 2003; W. Blösel, *Themistokles bei Herodot: Spiegel Athens im fünften Jahrhundert. Studien zur Geschichte und historiographischen Konstruktion des griechischen Freiheitskampfes 480 v. Chr.*, Stuttgart 2004; V. Karageorghis-I. Taifacos (edd.), *The World of Herodotus. «Proceedings of an International Conference Held at the Foundation A.G. Leventis. Nicosia, September 18-21, 2003»*, Nicosia 2004; A. Corcella, *Note ai libri settimo, ottavo e nono di Erodoto*, «RFIC» CXXXIII (2005) 5-22; M. Giangulio (ed.), *Erodoto e il 'modello erodoteo'. Formazione e trasmissione delle tradizioni storiche in Grecia*, Trento 2005 (in part. gli articoli di M. Bettalli, *Erodoto e la battaglia di Platea. Tradizioni epicoriche e strategie narrative*, pp. 215-246, e di P. Vannicelli, *Da Platea a Tanagra. Tisameno, Sparta e il Peloponneso durante la Pentecontaetia*, pp. 257-276); A.J. Hollmann, *The manipulation of signs in Herodotus' Histories*, «TAPhA» CXXXV (2005) 279-327; D. Lateiner, *Signifying names and other ominous accidental utterances in classical historiography*, «GRBS» XLV (2005) 35-57; G. González Almenara, *El tratamiento de _____ y _____ en Heródoto y Jenofonte*, «AMal» XXVIII (2005) 165-175; R.V. Munson, *Black Doves Speak. Herodotus and the Languages of Barbarians*, Cambridge, Mass. 2005; S. Larson, *Kandaules' wife, Masistes' wife: Herodotus' narrative strategy in suppressing names of women (Hdt. 1.8-12 and 9.108-13)*, «CJ» CI (2005/2006) 225-244; C. Dewald-J. Marincola (edd.), *The Cambridge Companion to Herodotus*, Cambridge 2006; J.A.S. Evans, *The Beginnings of History. Herodotus and the Persian Wars*, Campbellville, Ont. 2006; O. Strid, *Voiceless victims, memorable deaths in Herodotus*, «CQ» n.s. LVI (2006) 393-403; M. Albaladejo Vivero, *Crueldad y violencia en los personajes femeninos de Heródoto*, «Emerita» LXXV (2007) 293-317; S.J. Bakker, *Adjective ordering in Herodotus: a pragmatic explanation*, in J.R. Allan-M. Buijs (edd.), *The Language of Literature. Linguistic Approaches to Classical Texts*, Leiden-Boston, Mass. 2007, 188-210; R. Bichler, *Historiographie, Ethnographie, Utopie. Gesammelte Schriften*, I. *Studien zu Herodots Kunst der Historie*, Wiesbaden 2007; B. Bleckman (ed.), *Herodot und die Epoche der Perserkriege. Realitäten und Fiktionen*. «Kolloquium zum 80. Geburtstag von Dietmar Kienast», Köln-Wien 2007; F. Fontana, *Il centro dell'esercito greco alla battaglia di Platea*, «AFLB» L (2007) 67-99; E. Golfin, *Hérodote archéologue et Thucydide paléographe? Vocabulaire et recherche du passé ancien chez les deux historiens*, «RBPh» LXXXV (2007) 5-35; W. Klug, *Beobachtungen zum Partizipialsatz in der Prosa Herodots*, «Hyperboreus» XIII (2007) 51-68; B. Mulligan, *introducing direct speech in Herodotus*, «Mnemosyne» s. 4 LX (2007) 281-284; C. Scardino, *Gestaltung und Funktion der Reden bei Herodot und Thukydides*, Berlin-New York 2007; R. Schmitt, *Zu einigen Perser-Namen bei Herodot*, «BN» n.F. XLII (2007) 381-405; C. Vassallo, *Disordinata conformità all'ordine: un'indagine su _____ in Erodoto*, «Paideia» LXII (2007) 679-722; G.C. Wakker, *Intentions and future realisations in Herodotus*, in J.R. Allan-M. Buijs (edd.), *The Language of Literature. Linguistic Approaches to Classical Texts*, Leiden-Boston, Mass. 2007, 168-187; K. Wesselmann, *Xerxes und die Frau des Masistes (Hdt. 9.108-113): mythische Erzählsstruktur in Herodots Historien*, in A. Bierl-R. Lämmle-K. Wesselmann (edd.), *Literatur und Religion. Wege zu einer mythisch-rituellen Poetik bei den Griechen*, Berlin-New York 2007, 1-39; E. Baragwanath, *Motivation and Narrative in Herodotus*, Oxford-New York 2008; J.M. Jiménez Delgado, *Construcciones en voz activa en lugar de medio-pasiva en Heródoto*, «Habis» XXXIX (2008) 7-24; H. Löffler, *Fehlentscheidungen bei Herodot*, Tübingen 2008; L. Miletta, *Linguaggio e metalinguaggio in Erodoto*, Pisa 2008; J.K. Papadopoulos, *The archaic wall of Athens: reality or myth?*, «Opuscula (SIAR)» I (2008) 31-46; L. Todini, *Erodoto e il ciclo figurativo della Stoà Poikile*, «Historia» LVII (2008) 255-262; A. Ward, *Herodotus and the Philosophy of Empire*, Waco, Tex. 2008; T. Harrison, *Herodotus on the American empire*, «CW» CII (2008/2009) 383-393; R.V. Munson, *Who are Herodotus' Persians?*, «CW» CII (2008/2009) 457-470; C. Pelling, *Bringing autochthony up-to-date: Herodotus and Thucydides*, «CW» CII (2008/2009) 471-483; S.J. Bakker, *The Noun Phrase in Ancient Greek. A Functional Analysis of the Order and Articulation of NP Constituents in Herodotus*, Leiden-Boston 2009; A. Makres, *On the Spartan eirenes (Herodotus 9. 85)*, in W.G. Cavanagh-C. Gallou-M. Georgiadis (edd.), *Sparta and Laconia. From Prehistory to Pre-Modern*. «Proceedings of the Conference held in Sparta, organised by the British School at Athens, the University of Nottingham, the 5th Ephoreia of Prehistoric and Classical Antiquities and the 5th Ephoreia of Byzantine Antiquities, 17-20 March 2005», London 2009, 187-194; J. Priestley, *Tmesis in Herodotus*, «Glotta» LXXXV (2009) 118-178; K. Rosen, *Herodots Schlusskapitel. Ein kritischer Blick auf Athen*, in M. Rathmann (ed.), *Studien zur Antiken Geschichtsschreibung*, Bonn 2009, 1-12; C.S. Welser, *Two didactic strategies at the end of Herodotus' Histories (9.108-122)*, «CIAntv» XXVIII (2009) 359-385; M. de Fátima Silva, *Crimes no feminino nas Histórias de Heródoto*, in F. Cortés Gabaudan-J.V. Méndez Dosuna (edd.), *Dic mihi, Musa, virum*. «Homenaje al profesor Ántonio López Eire», Salamanca 2010, 645-652; T. Harrison, *Reinventing Achaemenid Persia*, in J. Curtis-S.J. Simpson (edd.), *The World of Achaemenid Persia. History, Art and Society in Iran and the Ancient Near East*. «Proceedings of a Conference at the British Museum, 29th September-1sr October 2005», London 2010, 21-32; F. Minervini, *La definizione di eirene nelle Storie di Erodoto, in Si vis pacem ... Studi, riflessioni e approfondimenti sull'elaborazione dell'idea di pace nell'antichità greco-romana*, Roma 2010, 13-22; C.S. Welser, *Use of ὥσ with the future participle in Herodotus as an indicator of unfulfilled expectations*, «Mnemosyne» s. 4 LXIII (2010) 1-22.

Indici: J.E. Powell, *A Lexicon to Herodotus*, Cambridge 1938 (rist. Hildesheim 1977); P. Stark, *Index of Verb-Forms in Herodotus*, Groningen 1987; C. Schrader, *Concordantia Herodotea*, I-V, Hildesheim-Zürich-New York 1996.

Altra bibliografia: P. MacKendrick, *Herodotus: the Making of a World Historian*, «CW» XLVII (1954) 145-152, *Herodotus 1954-1961*, «CW» LVI (1963) 269-275; W. Krause, *Herodot*, «Anzeiger für Altertumswissenschaft» XIV (1961) 25-58; L. Bergson, *Herodot 1937-1960*, «Lustrum» XI (1966) 71-138; G.T. Griffith, in M. Platnauer (ed.), *Fifty Years (and Twelve) of Classical Scholarship*, Oxford 1968, 182-241; H. Verdin, *Hérodote historien? Quelques interprétations récentes*, «AC» XLIV (1975) 668-685; W. Marg (ed.), *Herodot. Eine Auswahl aus der neueren Forschung*, Darmstadt 1982²; F. Bubel, *Herodot-Bibliographie 1980-1988*, Hildesheim 1991; Sotera Fornaro-Monica Negri-Isabella Tacchini, *Bibliografia della letteratura greca*, in *Lo spazio letterario della Grecia antica*, III, Roma 1996, 316-324.