

1. Alc. fr. 70 V.

[]·[·]·χ···[
 π·[·]·ται τάδ' εἶπην ὀδ·υ·[
 ἀθύρει πεδέχων συμποσίω·[
 βάρμος, φιλώνων πεδ' ἄλεμ[άτων
 εὐωχήμενος αὐτοισιν ἐπα[5
 κῆνος δὲ παώθεις Ἀτρεΐδα[·]·[
 δαπτέτω πόλιν ὡς καὶ πεδὰ Μυρσί[λ]ω[
 θᾶς κ' ἄμμε βόλλητ' Ἄρρευς ἐπιτ·ύχε·[
 τρόπην· ἐκ δὲ χόλω τῶδε λαθοίμεθ·[·
 χαλάσσομεν δὲ τὰς θυμοβόρω λύας 10
 ἐμφύλω τε μάχας, τάν τις Ὀλυμπίων
 ἔνωρσε, δᾶμον μὲν εἰς ἀνάταν ἄγων
 Φιττάκωι δὲ δίδοις κῦδος ἐπήρ[ατ]οϋ ⊗

Metro: strofe tetrastiche composte da due coppie di giambo + gliconeo (ia gl: x-υ-xx-υ-υ-||) e gliconeo con inserto coriambico (gl^c: xx-υ-υ-υ-υ-||(l)).

P. Oxy. 1234 fr. 2 c. I 1-13 (cum scholl.) || **1** in initio πρώτω dub. Lobel || **4** suppl. Hunt || **5** ἐπά[δετα Diehl : ἐπα[ρκέτω Schmidt || **6** Ἀτρεΐδα[ν γένει Bowra || **8** ἐπὶ τεύχε[σι Kamerbeek || **9** λαθοίμεθ' αὖ Lobel || **10** suppl. Hunt

2. Alc. fr. 368 V.

κέλομαί τινα τὸν χαρίεντα Μένωνα κάλεσσαι,
 αἰ χορῆ συμποσίας ἐπόνασιν ἔμοιγε γένεσθαι

Metro: ferecratei con triplo inserto dattilico (pher^{3d}: xx-υ-υ-υ-υ-υ-x||).

Heph. 7,6 (I); **(1) schol. B** Heph. 9 (p. 274,27s. Consbr.) (II), *Epit. Heph.* 3 (p. 359 Consbr.) (III) || **1** κάλεσσαι I(D), III : -εσαι I(codd. pll.), II || **2** αἰ χορῆ Neue : εἰ χορῆ I(A) : ἔχρην vel ἐχορῆ I(codd. pll.) | ἐπόνασιν I(H) : ἐπ' ὄν- I(codd. pll.) : ἔτ' ὄν- Page | ἔμοιγε γένεσθαι Blass : ἐμοὶ γεγενῆσθαι I

3. Theogn. 295-298

κωτίλω ἀνθρώπῳ σιγᾶν χαλεπώτατον ἄχθος,
 φθειγγόμενος δ' ἀδῆς οἴσι παρῆ πέλεται,
 ἐχθαίρουσι δὲ πάντες· ἀναγκαίη δ' ἐπίμειξις
 ἀνδρὸς τοιούτου συμποσίῳ τελέθει.

Metro: distici elegiaci (6da_λ hem hem: 1-υ-υ-υ-υ-υ-υ-x|| -υ-υ-υ-υ-υ-υ-||); *correptio 'epica'*: v. 295 κωτίλω ἀνθρώπῳ.

|| **296** ἀδῆς post Blackwall (ἀδῆς) Ahrens : ἀδαῆς codd. | πέλεται Camerarius : μελετᾷ fere codd.

4. Theogn. 467-496

μηδένα τῶνδ' ἀέκοντα μένειν κατέρουκε παρ' ἡμῖν,
μηδὲ θύραζε κέλευ' οὐκ ἐθέλοντ' ἵεναι,
μηδ' εὐδοντ' ἐπέγειρε, Σιμωνίδη, ὄντιν' ἄν ἡμῶν
θωρηχθέντ' οἴνω μαλθακὸς ὕπνος ἔλη, 470
μηδὲ τὸν ἀγρυπνέοντα κέλευ' ἀέκοντα καθεύδειν.
“πᾶν γὰρ ἀναγκαῖον χρῆμ' ἀνιηρὸν ἔφυ”.
τῷ πίνειν δ' ἐθέλοντι παρασταδὸν οἰνοχοεῖτω·
οὐ πάσας νύκτας γίνεται ἄβρα παθεῖν.
αὐτὰρ ἐγώ — μέτρον γὰρ ἔχω μελιηδέος οἴνου — 475
ὑπνου λυσικάκου μνήσομαι οἴκαδ' ἰών.
ἦξω δ' ὡς οἶνος χαριέστατος ἀνδρὶ πεπόσθαι·
οὔτε τι γὰρ νήφω οὔτε λίην μεθύω.
ὅς δ' ἄν ὑπερβάλλη πόσιος μέτρον, οὐκέτι κεῖνος
τῆς αὐτοῦ γλώσσης καρτερὸς οὐδὲ νόου· 480
μυθεῖται δ' ἀπάλαμνα, τὰ νήφοσι γίνεται αἰσχρά,
αἰδεῖται δ' ἔρδων οὐδέν, ὅταν μεθύη,
τὸ πρὶν ἐὼν σώφρων, τότε νήπιος. ἀλλὰ σὺ ταῦτα
γινώσκων μὴ πῖν' οἶνον ὑπερβολάδην,
ἀλλ' ἢ πρὶν μεθύειν ὑπανίστασο — μὴ σε βιάσθω 485
γαστήρ ὥστε κακὸν λάτρην ἐφημέριον —
ἢ παρεῶν μὴ πῖνε. σὺ δ' “ἔγχεε” τοῦτο μάταιον
κωτίλλεις αἰεὶ· τοῦνεκά τοι μεθύεις·
ἢ μὲν γὰρ “φέρεται φιλοτήσιος”, ἢ δὲ “πρόκειται”.
τὴν δὲ “θεοῖς σπένδεις”, τὴν δ' “ἐπὶ χειρὸς ἔχεις”. 490
ἀρνεῖσθαι δ' οὐκ οἶδας. ἀνίκητος δέ τοι οὗτος,
ὅς πολλὰς πίνων μὴ τι μάταιον ἐρεῖ·
ὑμεῖς δ' εὖ μυθεῖσθε παρὰ κρητῆρι μένοντες,
ἀλλήλων ἔριδος δὴν ἀπερυκόμενοι,
εἰς τὸ μέσον φωνεῦντες ὁμῶς ἐνὶ καὶ συνάπασιν· 495
χοῦτως συμπόσιον γίνεται οὐκ ἄχαρι.

Metro: distici elegiaci (6da_λ hem hem: 1̣ 2̣ 3̣ 4̣ 5̣ 6̣ x || - - - - -); sinizesi: v. 471 ἀγρυπνέοντα; *correptio* ‘Attica’: vv. 479 μέτρον, 489 δὲ πρόκειται; *correptio* ‘epica’: vv. 469 Σιμωνίδη, ὄντιν', 474 γίνεται ἄβρα, 476 μνήσομαι οἴκαδ', 481 γίνεται αἰσχρά, 491 τοῖ οὔτος, 496 γίνεται οὐκ; *varia*: vv. 472 ἀνιηρόν, 478 λίην.

codd. (I); (467.469–Σιμωνίδη) Pherecr. fr. 162,11s. K.-A. (II); (477-486) Ath. X 428c (III); (479-486) Stob. III 18,13 (IV) || 467 μηδένα τῶνδ' I : μ- μήτ' II || 469 μηδ' I : μήθ' II || 477 ἦξω I : ἦγω III || 478 γὰρ νήφω ... λίην μεθύω I : νήφω εἴμ' ... λίαν μεθύων III : γ- νήφω ... λ- μεθύων Friedemann, West || 479 οὐκέτι κεῖνος I : οὐκέτ' ἐκεῖνος III, IV || 483 τὸ πρὶν I, III, IV : ὁ π- dub. West | τότε νήπιος fere I, IV : τε καὶ ἦπιος III || 485 μεθύειν ὑπανίστασο I : μ- ἄρξη δ' ἀπανίστασο III : μεθύων ὑπ- IV | μὴ σε I, III : μὴ δὲ IV || 491 ἀρνεῖσθαι I (codd. pll.) : αἰν- I(A) || 492 πολλὰς I (codd. pll.) : -ὸν I(A)