

I dialetti – II gruppo occidentale

1. a) Thuc. IV 126,2 ἀγαθοῖς γὰρ εἶναι ὑμῖν προσήκει τὰ πολέμια οὐ διὰ ἔντονος παρουσίαν ἐκάστοτε, ἀλλὰ δι’ οἰκείαν ἀρετὴν, καὶ μηδὲν πλῆθος πεφοβήσθαι ἐτέρων, οἵ γε μηδὲ ἀπὸ πολιτειῶν τοιούτων ἥκετε, ἐν αἷς οὐ πολλοὶ ὀλίγων ἀρχουσιν, ἀλλὰ πλεόνων μᾶλλον ἐλάσσους, οὐκ ὅλῳ τινὶ κτητράμενοι τὴν δυναστείαν ἢ τῷ μοχώμενοι κρατεῖν

b) Plat. Leg. 625d-626b ταῦτ’ οὖν πρὸς τὸν πόλεμον ἡμῖν [scil. Cretesi] ἄπαντα ἔξηρτυται ... ἄνοιαν δὴ μοι δοκεῖ καταγγνῶναι τῶν πολλῶν ὡς οὐ μανθανόντων ὅτι πόλεμος ἀεὶ πᾶσιν διὰ βίου συνεχῆς ἐστι πρὸς ἀπάσας τὰς πόλεις ... ἦν γὰρ καλοῦσιν οἱ πλεῖστοι τῶν ἀνθρώπων εἰρήνην, τοῦτ’ εἶναι μόνον ὄνομα, τῷ δ’ ἔργῳ πάσας πρὸς πάσας τὰς πόλεις ἀεὶ πόλεμον ἀκήρουκτον κατὰ φύσιν εἶναι. καὶ σχεδὸν ἀνευρήσεις, οὕτω σκοπῶν, τὸν Κρητῶν νομοθέτην ὃς εἰς τὸν πόλεμον ἄπαντα δημιούργησε, καὶ ἴδια τὰ νόμιμα ἥμιν ἀποβλέπων συνετάξατο, καὶ κατὰ ταῦτα οὕτω φυλάττειν παρέδωκε τοὺς νόμους, ὃς τῶν ἄλλων οὐδενὸς οὐδὲν διφερός ὁν οὔτε κτημάτων οὔτ’ ἐπιτηδευμάτων, ἀν μὴ τῷ πολέμῳ ὅρᾳ κρατῆτη τις, πάντα δὲ τὰ τῶν νικωμένων ὀγαθὸλ τῶν νικώντων γίγνεσθαι

c) Hom. Il. II 653-656 Τληπόλεμος δ’ Ἡρακλεῖδης ἡγεῖ τε μέγας τε / ἐκ Ρόδου ἐννέα νῆας ἄγεν Ροδίων ἀγεράχων, / οἱ Ρόδον ὀμφενέμοντο διὰ τρίχα κοσμηθέντες / Λίνδον Ἰηλυσόν τε καὶ ἀργινόντα Κάμειρον || Hes. fr. 233 M.-W. πάντες δὲ τριχάϊκες καλέονται / ούνεκα τριστὸν γαῖαν ἐκάς πάτρος ἐδάσαντο

d) Tyrt. fr. 19,8 W.² χωρὶς Πάμφυλοί τε καὶ Ὑλλεῖς ἡδὶε Διμῆνες || Hesych. δ 2484 L. Δύμη: ἐν Σπάρτῃ φυλή, καὶ τόπος

e) Hdt. VIII 73 οἰκέει δὲ τὴν Πελοπόννησον ἔθνεα ἐπτά. τούτων δὲ τὰ μὲν δύο αὐτόχθονα ἔόντα κατὰ χώρην ἴδουται νῦν τῇ καὶ τὸ πάλαι οἴκεον, Ἀρχαίδες τε καὶ Κυνούριοι. ἐν δὲ ἔθνος τὸ Ἀχαιῶκὸν ἐκ μὲν Πελοποννήσου οὐκ ἐξεχώρησε, ἐκ μέντοι τῆς ἑωυτῶν, οἰκέει δὲ τὴν ἀλλοτρίην. τὰ δὲ λοιπὰ ἔθνεα τῶν ἐπτὰ τέσσερα ἐπήγυαδά ἔστι, Δωριέες τε καὶ Αἰτωλοί καὶ Δρόποτες καὶ Λήμνιοι. Δωριέων μὲν πολλαί τε καὶ δόκιμοι πόλιες, Αἰτωλῶν δὲ Ἡλις μούνη, Δρύπων δὲ Ἐρμιών τε καὶ Ασίνη ἡ πρὸς Καρδαμύλῃ τῇ Λακωνικῇ, Λημνίων <...> δὲ Παρωρεῆται πάντες

2. a) μάτηρ || φάναξ, λαφός || δίδωτι (ai. *dádāti*, lat. *dat*), φέροντι (ai. *bháranti*, lat. *ferunt*), φίκατι (lat. *viginti*) || πρᾶτος, ιαρός || τοί, ταί || τύ (*tw-) || τῆνος || νιν || φέρομες || διδόμεν (cf. lat. *certa-men*) ε φέρεν || κα (eol., cipr. κε, ion.-att. arc. ἄν), πόκα || αἱ || τέτορες (att. τέτταρες, ion. τέσσαρες, eol. πέτταρες, πίσυρες, mic. τετρῶφες)

b) ἄ + |ε(i)| > η(i), ἄε, ἄο, ἄω > ᄀ, ε + |a,o| > ι || τέτορες || βασιλέος, βασιλέι, βασιλέα || νιν || σκευάξαι, κομίζαι (ma arg. εδικασσαν, εργασσαντο, cír. οικάξοντες) || φευξοῦμαι || αἴ τις κα

c) ο δε κα μη ληι πλεν αποστελλοισασ τασ πολιοσ θανα[σι]μοσ τενται || ἥνθον || φίσαμι

d) ἥμι, μῶσα, ἵππω, ἀνθρώπως / ειμί, μοδσα, ἵππου, ἀνθρώπους

e) φάρω || χρέεσται || λυσάστο || φιλείμενος || ἀρχόντοις || τέτορες (acc.) || ἐν + acc.

3. a) Alcm. PMGF 26 οὐ μ’ ἔτι, παρσενικαὶ μελιγάρουες ιαρόφωνοι, / γυνῖα φέροην δύναται: βάλε δὴ βάλε κηρύλος εἴην, / ὃς τ’ ἐπὶ κύματος ἄνθος ἄμ’ ἀλκανόνεσσι ποτήται / νηλεὲς ἥτορ ἔχων, ἀλιπόρρυρος ιαρὸς ὅρνις.

b) Epich. fr. 18 K.-A. πρᾶτον μὲν αἰκίν εσθοντ’ ἴδοις νιν, ἀποθάνοις· / βρέμει μὲν ὁ φάρουγκς ἐνδοθ’, ἀροβεῖ δ’ ἀ γνάθος, / ψιφεῖ δ’ ὁ γομφίος, τέτριγε δ’ ὁ κυνόδων, / σίζει δὲ ταῖς ρίνεσσι, κινεῖ δ’ οὔσατα.

c) Dial. VS 90 B 1 Δισσοὶ λόγοι λέγονται ἐν τῷ Ἑλλάδι ὑπὸ τῶν φιλοσοφούντων περὶ τῶν ἀγαθῶν καὶ τῶν κακῶν. τοὶ μὲν γὰρ λέγοντι, ὡς ἄλλο μὲν ἐστι τὸ ἀγαθόν, ἄλλο δὲ τὸ κακόν· τοὶ δέ, ὡς τὸ αὐτό ἐστι, καὶ τοῖς μὲν ἀγαθὸν εἴη, τοῖς δὲ κακόν, καὶ τῷ ἀτῷ ἀνθρώπῳ τοτὲ μὲν ἀγαθόν, τοτὲ δὲ κακόν. ἐγὼ δὲ καὶ αὐτὸς τοῖσδε ποτιτίθεμαι· σκέψομαι δὲ ἐκ τῷ ἀνθρώπων βίῳ, ὃ ἐπιμελὲς βρώσιός τε καὶ πόσιος καὶ ἀφροδισίων· ταῦτα γὰρ ἀσθενοῦντι μὲν κακόν, ὑγιαίνοντι δὲ καὶ δεομένῳ ἀγαθόν, καὶ ἀκρασία τοίνυν τούτων τοῖς μὲν ἀκρατέσι κακόν, τοῖς δὲ πωλεῦντι ταῦτα καὶ μισθαρνέοντι ἀγαθόν. νόσος τοίνυν τοῖς μὲν ἀσθενεῦντι κακόν, τοῖς δὲ ιατροῖς ἀγαθόν.

d) Theocr. 1,1-6 Ἄδυ τι τὸ ψιθύρισμα καὶ ἀ πίτυς, αἰπόλε, τήγνα, / ἀ ποτὶ ταῖς παγαῖσι, μελίσδεται, ἀδὺ δὲ καὶ τύ / συρίσδες· μετὰ Πᾶνα τὸ δεύτερον ἄθλον ἀποισῆ· / αἴ κα τῆνος ἔλῃ κεραὸν τράγον, αἴγα τὸ λαφῆ· / αἴ κα δ’ αἴγα λάβῃ τῆνος γέρας, ἐς τὲ καταρρεῖ / ἀ χίμαρος· χιμάρω δὲ καλὸν κρέας, ἐστε κ’ ἀμέλξης.

e) ‘Herinn.’ AP VII 710 Στᾶλαι καὶ Σειρῆνες ἐμὰὶ καὶ πένθιμε κρωσσέ, / ὅστις ἔχεις Άιδα τὰν ὀλίγαν σποδιάν, / τοῖς ἐμὸν ἐχομένοισι παρ’ ἥριον εἴπατε χαίρειν, / αἴτ’ ἀστοὶ τελέθωντ’ αἴθ’ ἐτεροπτόλιες· / χῶτι με νύμφαν εῖσαν ἔχει τάφος, εἴπατε καὶ τό· / χῶτι πατήρ μ’ ἐκάλει Βαυκίδα, χῶτι γένος / Τηγία, ὃς εἰδῶντι· καὶ ὅττι μοι ἀ συνεταιρίς / Ἡρινν’ ἐν τύμβῳ γράμμ’ ἐχάραξε τόδε.

Bibliografia

- E. Boisacq, *Les dialectes doriens*, Paris-Liège 1891.
- W. Dittenberger-K. Purgold, *Die Inschriften von Olympia*, Berlin 1896 (rist. 1966).
- W. Brandt, *Griechische Temporalpartikeln vornehmlich im ionischen und dorischen Dialekt*, Diss. Strassburg 1907.
- F. Bechtel, *Die griechischen Dialekte*, II, Berlin 1923 (rist. Hildesheim 1963).
- E. Bourguet, *Le dialect laconien*, Paris 1927.
- A. Thumb-E. Kieckers, *Handbuch der griechischen Dialekte*, I, Heidelberg 1932², 69-321.
- R. Nehrbass, *Sprach und Stil der Iamata von Epidauros*, Leipzig 1935.
- C.D. Buck, *The Dialect of Cyrene*, «CPh» XLI (1946) 129-134.
- P. Milazzo, *Il dialetto greco di Sicilia nel quadro dei dialetti ellenici*, Palermo 1948.
- K.H. Bode, *Die vordorischen Sprachzüge in den dorischen Dialekten*, Diss. Göttingen 1950.
- E. Risch, *Die Sprache Alkmans*, «MH» XI (1954) 20-37.
- E. Risch, *Die Gliederung der griechischen Dialekte in neuer Sicht*, «MH» XII (1955) 72ss.
- E. Schwyzer, *Griechische Grammatik*, I, München 1959³ [1934¹], 91-96.
- F. Kiechle, *Das Verhältnis von Elis, Triphylien und der Pisatis im Spiegel der Dialektunterchiede*, «RhM» CIII (1960) 336-366.
- W. Porzig, recens. a A. Thumb-A. Scherer, *Handbuch der griechischen Dialekte*, II, Heidelberg 1959², «Gnomon» XXXII (1960) 593.
- Anna Morpurgo Davies, "Doric" Features in the Language of Hesiod, «Glotta» XLII (1964) 138-165.
- K. Strunk, *Dorisches und Hyperdorisches*, «Glotta» XLIII (1964) 165-169.
- Addolorata Landi, *Contributi al dialetto dorico di Locri Epizefiri*, «RAAN» XLIII (1968) 63-67.
- Addolorata Landi, *Note di dialettologia greca attraverso le iscrizioni delle colonie achee della Magna Grecia*, «Klearchos» XIII (1971) 113-126.
- Addolorata Landi, *I dialetti dorici in Sicilia. Il corinzio*, «RAAN» XLVI (1971) 3-42.
- Addolorata Landi, *I dialetti dorici in Sicilia. Il rodio-cretese*, «RAAN» XLVII (1972) 85-93.
- Addolorata Landi, *I dialetti dorici in Sicilia. Il megarese*, «RAAN» XLVII (1972) 95-110.
- R. Lazzeroni, *Contatti di lingue e di culture nell'Italia antica. Elementi greci nei dialetti italici*, «SSL» XII (1972) 1-24.
- A. Bartonek, *Greek Dialects of Archaic Sicily. Their Integration Tendencies*, «GLO» V (1973) 71-89.
- G. Giangrande, *Dorische Genetive bei Homer*, «Glotta» LI (1973) 1-6.
- Addolorata Landi, *Ultimi contributi al dialetto dorico di Locri Epizefiri. Influssi storico-culturali sulla lingua*, «RAAN» XLVIII (1973) 57-76.
- H. Solin, *Namen von den dorischen Inseln*, «ZPE» X (1973) 282-284.
- J. Blomquist, *The Dialect of Epizephyrian Locri*, «OAth» XI (1975) 17-35.
- A.G. Tsopanakis, *A Doric Pronoun (αὐταντός-αὐτοσαντός in Tragedy)*, in *Φίλτρα. Τημητικός τόμος Σ. Γ. Κοζυφοενέου*, Thessaloniki 1975, 183-199.
- C. Brixhe, *Le dialect grec de Pamphylie. Documents et grammaire*, Paris 1976.
- J. Chadwick, *Who Were the Dorians?*, «PP» XXXI (1976) 103-117.
- C. Gallavotti, *Il documento orfico di Hipponion e altri testi affini*, «MCr» XIII-XIV (1978-1979) 337-359.
- J.L.A. Moralejo, *Los dorios, su migración y su dialecto*, «Emerita» XLV (1977) 243-277.
- Addolorata Landi, *Dialetti e interazione sociale in Magna Grecia. Lineamenti di una storia linguistica attraverso la documentazione epigrafica*, Napoli 1979.
- A. López Eire, *El problema de los dialectos doricos y nordoccidentales*, «Emerita» XLVIII (1980) 15-30.
- J.V. Méndez Dosuna, *Clasificación dialectal y cronología relativa. El dialecto eleo*, «SPhS» IV (1980) 181-201.
- E. Rizzi, *Il dorico di Creta; aspetti e problemi della struttura fonemática*, «SILTA» X (1981) 251-282.
- C.J. Ruijgh, *Le Dorien de Théocrite: Dialecte Cyrénien d'Alexandrie et d'Égypte*, «Mnemosyne» n.s. XXXVII (1984) 56-88.
- O. Masson, *La Sicile et le monde grec archaïque. L'apport de la linguistique*, «Kokalos» XXX-XXXI (1984-1985) 71-77.
- J.V. Méndez Dosuna, *Los dialectos dorios del Noroeste. Gramatica y estudio dialectal*, Salamanca 1985.
- J. Chadwick, *I Dori e la creazione dei dialetti greci*, in D. Musti (cur.), *Le origini dei Greci. Dori e mondo egeo*, Roma-Bari 1985, 3-12.
- L. Innocente, *I Dori e la loro lingua in Pausania II 37,5*, «Aevum» LIX (1985) 41-49.
- E. Risch, *La posizione del dialetto dorico*, in D. Musti (cur.), *Le origini dei Greci. Dori e mondo egeo*, Roma-Bari 1985, 13-35.
- R. Arena, *Di alcune forme del greco di Sicilia*, «Acme» XL (1987) 17-23.
- A. Lillo, *The Dorian Numeral Forms ἐπικάτι, βείκατι, εἴκατι*, «MSS» XLVIII (1987) 175-178.
- A. Lillo, *The Dorian Numeral τέτορες*, «MSS» XLIX (1988) 71-73.
- A.C. Cassio, *Lo sviluppo della prosa dorica e le tradizioni occidentali della retorica greca*, «AION(filol)» XI (1989) 137-157.
- J.L. O'Neil, *Dorian and Ionian Colonies in Sicily and their Relations with the Natives*, «Classicum» XV (1989) 14-18.
- A.C. Cassio, *Alcmane, il dialetto di Cirene e la filologia alessandrina*, «RFIC» CXXI (1993) 24-36.
- A. Lillo, *El hapax χλέψων y la lengua poética de Alcmán*, «Emerita» LXIII (1995) 21-45.
- W. Blümel-R. Merkelbach, *Dorisch ἐντί statt ἐστί*, «ZPE» CXII (1996) 151-152.
- Begoña Ortega Villaro, *Observaciones sobre la onomástica griega de Tarento y Heraclea*, «BN» n.s. XXXIII (1998) 253-262.
- A.C. Cassio, *Futuri dorici, dialetto di Siracusa e testo antico dei lirici greci*, in A.C. Cassio (cur.), *Κατὰ διόλεκτον. «Atti dell' III Colloquio internazionale di dialettologia greca. Napoli-Fiaiano d' Ischia, 25-28 settembre 1996»*, Napoli 1999, 187-214.
- R. Lazzeroni, *Il dialetto di Sparta fra cedimento e restaurazione*, «ILing» XXIX (2006) 83-89.
- L. Dubois, *Inscriptions Grecques Dialectales de Sicile*, Genève 2008.